

Fulbright Scholars

of the Media Department at Offenburg University

Fulbright-Stipendiaten

der Fakultät Medien an der Hochschule Offenburg

DANIEL GÖRLICH



Publication Series: Virtual Worlds & Games | No. 3
Schriftenreihe Virtuelle Welten & Games | Nr. 3

EDITOR/HERAUSGEBER:
PROF. DR.-ING. DANIEL GÖRLICH



HOCH
SCHULE
OFFEN
BURG

DENKEN WIRD MACHEN.

IMPRESSUM

SCHRIFTENREIHE
VIRTUELLE WELTEN & GAMES
NR. 3

Hrsg.:

Prof. Dr.-Ing. Daniel Görlich
Fakultät Medien, Hochschule Offenburg

Die **Deutsche Nationalbibliothek** verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie.
Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<https://portal.dnb.de>
abrufbar.

<https://doi.org/10.60643/viw.v3i>



Dieses Werk ist lizenziert unter dieser
Creative Commons Lizenz:

Namensnennung-Nicht kommerziell-Keine Bearbeitungen 4.0
International (CC BY-NC-ND 4.0)
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Hochschule Offenburg
Badstraße 24
77652 Offenburg © August 2026
ISSN 3054-4289

Editor's Preface

Internationalization is one of the strategic core responsibilities of universities. Each semester, Offenburg University welcomes many dozens of exchange students and international first-year students. In total, approximately 14% of the university's 3,700 students belong to the group of international students; the majority of them are enrolled in one of the nine international degree programs. In 2026, there were more than 100 incoming and 100 outgoing students who, thanks to various funding programs such as Erasmus+, the Baden-Württemberg-STIPENDIUM, DAAD Promos, DAAD KOSPIE, DAAD STIBET I, or other scholarships, were able to travel to Germany or to a country of their choice.

Through Fulbright scholarships alone, 26 members of Offenburg University have already been able to complete study and research stays in the United States since 1987. In keeping with the 250th anniversary of the signing of the Declaration of Independence on July 4, 1776, which is considered the actual founding date of the United States, a visiting scholar from the U.S. came to Offenburg: Matt Knutson, Assistant Professor of Esports at the University of North Dakota, stayed at the Media Department from May 20 to June 23, 2026, and supported my degree program "Virtual Worlds & Game Technologies." In Chapter 5 of this volume, he summarized his experiences in a brief report.

Matt Knutson is not the first internationally renowned guest at Offenburg University. One such guest is Jim Metzner, a pioneer of natural sound recording, radio producer, sound engineer, and creator of the program "Pulse of the Planet." In Chapter 4, he writes about his stay in Offenburg, Salzburg, and Weimar in 2017. Conversely, Katharina Stelzl, who began her studies in Offenburg, reports in Chapter 3 on her time at UCSB, the University of California, Santa Barbara.

All chapters in this volume are available in both English and German.

Prof. Dr.-Ing. Daniel Görlich
Degree Program Director, "Virtual Worlds & Game Technologies"

Vorwort des Herausgebers

Internationalisierung zählt zu den strategischen Kernaufgaben von Hochschulen. Jedes Semester verzeichnet die Hochschule Offenburg viele Dutzend Austauschstudierende und internationale Studienanfänger. Insgesamt zählen ca. 14 % der insgesamt 3.700 Studierenden der Hochschule zur Gruppe der internationalen Studierenden; der Großteil von ihnen ist in einem der neun internationalen Studiengänge eingeschrieben. 2026 waren es über 100 Incomings und 100 Outgoings, die dank verschiedener Förderprogramme wie Erasmus+, das Baden-Württemberg-STIPENDIUM, DAAD Promos, DAAD KOSPIE, DAAD STIBET I oder anderen Stipendien nach Deutschland oder in ein Land ihrer Wahl reisen können.

Allein mit Fulbright-Stipendien konnten seit 1987 bereits 26 Angehörige der Hochschule Offenburg Studien- und Forschungsaufenthalte in den USA absolvieren. Passend zum 250. Jahrestages der Unterzeichnung der Unabhängigkeitserklärung am 4. Juli 1776, der als eigentliches Gründungsdatum der Vereinigten Staaten gilt, besuchte ein Gastwissenschaftler aus den USA Offenburg: Matt Knutson, Assistant Professor für E-Sport an der University of North Dakota, blieb vom 20. Mai bis 23. Juni 2026 an der Fakultät Medien und unterstützte meinen Studiengang „Virtuelle Welten & Game Technologies“. In Kapitel 5 dieses Bandes hat er seine Erfahrungen in einem kurzen Bericht zusammengefasst.

Dabei ist Matt Knutson nicht der erste international renommierte Gast an der Hochschule Offenburg. Einer von ihnen ist Jim Metzner, Pionier von Naturton-Aufnahmen, Radioproduzent, Tontechniker und Schöpfer der Sendung „Pulse of the Planet“. In Kapitel 4 berichtet er über seinen Aufenthalt in Offenburg, Salzburg und Weimar im Jahr 2017. Katharina Stelzl, die ihr Studium in Offenburg begonnen hat, berichtet in Kapitel 3 umgekehrt von ihrem Aufenthalt an der UCSB, der University of California, Santa Barbara.

Alle Kapitel dieses Bandes liegen auf Englisch und auf Deutsch vor.

Prof. Dr.-Ing. Daniel Görlich
Studiendekan „Virtuelle Welten & Game Technologies“

Abstract

Internationalization is a core strategic responsibility for universities, shaping teaching, research, institutional partnerships, and the experience of students and staff alike. This volume examines how international exchange contributes to academic development, intercultural competence, and lasting transatlantic networks at Hochschule Offenburg and its Media Department. Tobias Hagen's chapter outlines the university's internationalization strategy, from Erasmus+ mobility and international degree programs to ChallengeEU and new English-language offerings. Against this institutional background, the following chapters present Fulbright as a particularly vivid example of internationalization in practice. Jennifer Witt introduces Fulbright Germany's mission to foster academic freedom, mutual understanding, and transatlantic exchange. The Fulbright participants Katharina Stelzl, Jim Metzner, and Matt Knutson then offer personal accounts of study, research, teaching, and collaboration between Germany and the United States. Together, the contributions demonstrate how individual experiences strengthen a broader institutional culture of openness, cooperation, and international learning.

Zusammenfassung

Internationalisierung ist eine strategische Kernaufgabe von Hochschulen und prägt Lehre, Forschung, institutionelle Partnerschaften sowie die Lern- und Arbeitserfahrungen von Studierenden und Mitarbeitenden. Dieser Band untersucht, wie internationaler Austausch an der Hochschule Offenburg und ihrer Medienfakultät zu akademischer Entwicklung, interkultureller Kompetenz und nachhaltigen transatlantischen Netzwerken beiträgt. Tobias Hagens Kapitel skizziert die Internationalisierungsstrategie der Hochschule von Erasmus+-Mobilität und internationalen Studiengängen bis zu ChallengeEU und englischsprachigen Angeboten. Die darauffolgenden Kapitel präsentieren Fulbright als anschauliches Beispiel gelebter Internationalisierung. So stellt Jennifer Witt den Auftrag von Fulbright Germany vor, akademische Freiheit, gegenseitiges Verständnis und transatlantischen Austausch zu fördern. Die Fulbright-Stipendiat:innen Katharina Stelzl, Jim Metzner und Matt Knutson berichten anschließend persönlich von Studium, Forschung, Lehre und Zusammenarbeit zwischen Deutschland und den USA. Gemeinsam zeigen die Beiträge, wie individuelle Erfahrungen eine institutionelle Kultur von Offenheit, Kooperation und internationalem Lernen stärken.

Table of Contents

1	Internationalization of Higher Education Institutions.....	7
	<i>Tobias Hagen</i>	
2	Fulbright Germany: Exchange That Connects People.....	14
	<i>Jennifer Witt</i>	
3	Going to Santa Barbara with a Fulbright Scholarship.....	20
	<i>Katharina Stelzl</i>	
4	Jim Metzner's Research Stay at Offenburg in 2017.....	24
	<i>Jim Metzner</i>	
5	Matt Knutson's Visit to Germany in 2026.....	27
	<i>Matt Knutson</i>	
	List of Figures.....	74

Inhaltsverzeichnis

1	Internationalisierung von Hochschulen.....	40
	<i>Tobias Hagen</i>	
2	Fulbright Germany: Austausch, der verbindet.....	47
	<i>Jennifer Witt</i>	
3	Mit einem Fulbright-Stipendium nach Santa Barbara.....	53
	<i>Katharina Stelzl</i>	
4	Jim Metzners Forschungsaufenthalt in Offenburg 2017.....	57
	<i>Jim Metzner</i>	
5	Matt Knutsons Besuch in Deutschland 2026.....	60
	<i>Matt Knutson</i>	
	Abbildungsverzeichnis.....	75

1 Internationalization of Higher Education Institutions

About the Author: Tobias Hagen has been a professor of business informatics at Offenburg University of Applied Sciences since 2013 and currently serves as Vice Rector for International Affairs. He also coordinates the ChallengeEU European University Alliance in his role as Managing Director. As a student, he spent a semester abroad at Uppsala University in Sweden. Since then, he has gained extensive international experience and fostered academic exchange through guest lectureships and international projects at partner universities.

1.1 Dimensions of Internationalization

The internationalization of higher education institutions is usually associated primarily with student mobility in the form of a semester abroad and with international research collaborations. In modern science, the exchange of ideas, discussions, and the mutual presentation of findings have always been essential drivers of new knowledge. Ideally, national borders were irrelevant in this context. Modern scholarship has always been international, and stays abroad by researchers and doctoral candidates have been an important means of learning from one another and preparing for an academic career in their home countries. Consequently, collaborations developed between universities and other higher education institutions, also enabling students to spend a semester at a foreign higher education institution as part of their studies. Systematic activities in this area have existed since the 1920s. The German Academic Exchange Service, DAAD, was founded as early as 1925.¹

Another milestone was the establishment of the EU's Erasmus program in 1987, which has since primarily supported student mobility within Europe. In June 2026, Germany announced its one millionth Erasmus funding award, while 17 million people had received funding across Europe.²

¹ <https://www.daad.de/en/the-daad/who-we-are/change-by-exchange/>

² <https://www.daad.de/en/press-releases/2026/erasmus-erreicht-marke-von-einer-million-gefoerderten-studierenden-aus-deutschland/>

A widely accepted definition of internationalization in higher education was developed by Jane Knight:³

“Internationalization at the national, sector, and institutional levels is defined as the process of integrating an international, intercultural, or global dimension into the purpose, functions or delivery of postsecondary education.”

Thus, all areas of a higher education institution may be affected by internationalization. In addition to the aspects already mentioned—systematic support for student mobility in the form of semesters abroad and international research collaborations—this includes, for example, the following:

- The development of international and intercultural competencies among all students, including those who complete their studies exclusively at their home institution (“Internationalization at Home”).
- Degree programs aimed partly or primarily at international students.
- The development of international and intercultural competencies among personnel, including both teaching staff and administrative staff.
- The adaptation of internal processes to the needs of international employees and students. This includes, for example, translating forms, conducting internal communication in English as well, providing English-language content on websites, etc.
- The visibility of the higher education institution on the “international stage” in order to attract strategic international partners or benefit from international funding programs.
- The establishment of a welcoming culture at the higher education institution.

It is also emphasized that the internationalization process is managed systematically and, for example, embedded in the institution’s strategy. This requires support for internationalization from the institution’s leadership.

³ J. Knight: “Updated Definition of Internationalization”. *International Higher Education* (33), available online at <https://doi.org/10.6017/ihe.2003.33.7391>.

1.2 Objectives of Internationalization for Offenburg University

For Offenburg University, internationalization is a central pillar of its institutional identity and is of strategic importance to the university's further development. It is guided primarily by the needs of regional companies and pursues the following objectives:

1. To provide as many students as possible with intercultural competencies in the sense of **cultural intelligence**, as well as practical experience abroad, in order to meet the demands of the modern labor market. The globalization of the economy requires international and intercultural competencies. The Ortenau region is home to many companies that are strongly rooted in the region but have customers, suppliers, or their own production sites around the world. These competencies must also be accessible to first-generation university students and students from non-academic backgrounds.
2. To help address the **shortage of skilled workers** through international students who remain in the state after completing their studies.
3. To improve the **quality of the university's research and knowledge transfer activities** through international cooperation. Scholarship has become globalized over the past several decades. This development is also politically encouraged and is reflected in funding programs that are open only to international collaborations. Studies indicate that publications resulting from international collaborations are cited more frequently and therefore have a greater impact.⁴
4. To increase the **attractiveness of Offenburg University as a place to study and as an employer** through international offerings.

1.3 Important Pillars

The university's internationalization activities are currently based on multiple pillars:

1.3.1 Erasmus+ as a Strong Foundation

Most mobilities are funded through the EU's Erasmus+ program. In addition to traditional semesters abroad for students, internships and stays abroad by staff for teaching and training

⁴ M. Kwiek: "What large-scale publication and citation data tell us about international research collaboration in Europe: changing national patterns in global contexts". Studies in Higher Education 46(12), pp. 2629–2649, 2021, available online at <https://doi.org/10.1080/03075079.2020.1749254>.

purposes at a partner higher education institution are also possible. Erasmus+ operates in both directions, encompassing both incoming and outgoing participants. The International Office provides advice and is responsible for administrative processing.

In addition to Erasmus+, there are other programs offered by the state and the DAAD that provide individual funding for mobilities, particularly outside Europe. The Fulbright Program is among these instruments. In total, Offenburg University has concluded 86 active cooperation agreements with other higher education institutions around the world (as of June 2026). Figure 1 shows the development of the total number of mobilities in recent years.⁵ So-called short-term mobilities are becoming increasingly attractive (see Chapter 1.4).

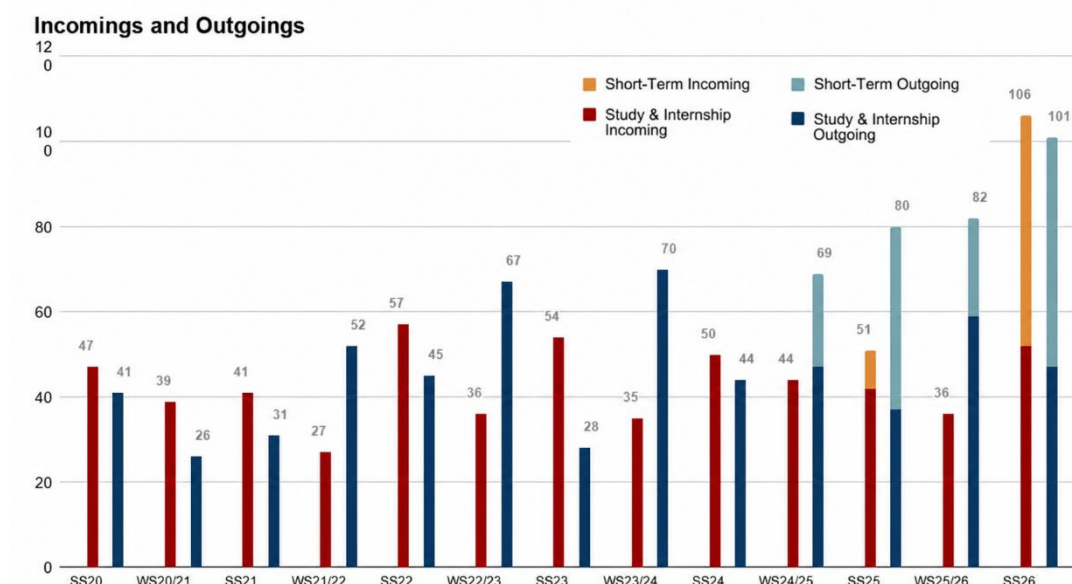


Figure 1: Development of mobility numbers in the summer (SS) and winter semesters (WS). Short-term programs are attractive and are primarily responsible for the current increase.

1.3.2 Graduate School: A Growing Number of International Degree Programs

In 1998, Offenburg University launched the first technically oriented, English-language master's degree program at a university of applied sciences in Germany: the master's program in Communications and Media Engineering (CME). Due to its location in the trinational Upper Rhine region, the university also has long-standing, close partnerships with institutions in France and Switzerland. It now offers eight international master's degree programs and has

⁵ excerpted from Offenburg University's 2026 Structure and Development Plan

thus developed many years of extensive experience in supporting international students. Also noteworthy are the two joint master's programs in Biotechnology and Process Engineering, which have been offered in cooperation with the University of Warmia and Mazury in Olsztyn, Poland, since 2006.

The Graduate School provides centralized support for all international programs, while the faculties are responsible for the content and organization of teaching. This structure makes it easier to address the particular needs of students from abroad, for example regarding assistance in finding accommodation or obtaining residence permits. International students now account for 10–15 percent of all students enrolled at Offenburg University.

1.3.3 Language Center and Other Activities

Language courses for German students and German courses for students from abroad are coordinated centrally by the Language Center. These include a four-week summer language course, particularly for new students enrolled in the international programs. In addition, designated contacts are available for visiting scholars, along with many other initiatives that allow everyone to experience the international atmosphere on campus as an enrichment and that foster a welcoming culture.



Figure 2: An International Evening at Offenburg University's Main Auditorium

1.4 Recent Developments

To pursue the objectives associated with internationalization more intensively, Offenburg University has defined additional activities and fields of action in recent years, which are presented below.

1.4.1 ChallengeEU European University Alliance

Since 2019, the EU has been funding networks of European higher education institutions seeking to establish deeper, intensive, and long-term cooperation. The overarching objective of this initiative is to create a more homogeneous European Education Area through:

- seamless mobility for students, for example through automatic recognition or a common European student ID card
- joint degree programs and double degrees
- excellent research through cooperation
- European cohesion and the promotion of shared European values

Since January 1, 2025, Offenburg University has coordinated the ChallengeEU European University Alliance—one of 65 funded alliances across Europe. As the only German university of applied sciences in a coordinating role, being selected represents a significant achievement for Offenburg University. In line with the objectives of the European initiative, the network of nine practice-oriented higher education institutions from across Europe aims to establish long-term, transformative cooperation in these strategic areas:

- **Interuniversity campus:** More flexible mobility for students, researchers, and staff.
- **New learning formats:** A focus on practice-oriented challenge-based learning.
- **Strong networks:** Systematic cooperation, innovation, and co-creation with businesses, schools, public administration, and civil society.
- **Topics for the future:** Jointly addressing challenges related to digitalization, sustainability, and health and well-being.

ChallengeEU offers Offenburg University a major opportunity to raise internationalization to an entirely new level, both strategically and operationally.

1.4.2 English-Language Bachelor's Degree Programs

In addition to the master's degree programs, more English-language bachelor's degree programs are to be offered in the future. The first of these, the bachelor's degree program in Mechanical Systems Engineering, will begin in the winter semester of 2026/27. This initiative responds to declining student numbers in the traditional engineering disciplines, combined with the regional industry's need for skilled workers.

In addition to discipline-specific education with a strong practical focus, continuous mandatory German language instruction and accompanying support measures are intended to enable graduates to enter the German labor market. Supporting international bachelor's students will present the university with new challenges, but is a necessity in view of demographic change.

1.5 Conclusion

Internationalization has many facets and is an important instrument for shaping the profile and further development of a higher education institution. Building on a long tradition, Offenburg University has further intensified its internationalization efforts and will continue to develop them continuously, always in close coordination with the regional economy. In this way, the university also aims to continue representing the open, exchange-based culture of scholarship in the future and to remain an attractive destination for international students and employees.

2 Fulbright Germany: Exchange That Connects People

The German-American Fulbright Commission promotes academic freedom, transatlantic cooperation, and mutual understanding.

About the Author: Jennifer Witt studied at Humboldt University Berlin and Friedrich Schiller University Jena, with academic experience abroad in Ghana and the UK. She worked in cultural programming for the Goethe-Institut in Berlin and Accra, Ghana and has been a member of Fulbright Germany, the binational German-American Fulbright Commission based in Berlin, since 2017.



Figure 3: Fulbright Germany brings people from Germany and the United States together and fosters sustainable transatlantic networks. Photo Credit: David Ausserhofer

International encounters open up new perspectives: on one's own field, on social issues, and on the role that science, education, and culture play in an increasingly interconnected world. This is precisely where the German-American Fulbright Commission, known as **Fulbright Germany**, comes in. As a binational exchange organization, it has promoted academic and cultural dialogue between Germany and the United States for more than seven decades.

Fulbright Germany brings together people who want to share knowledge, gain new experiences, and build long-term connections across the Atlantic. Its programs serve a wide range of participants, from students, doctoral candidates, and postdoctoral researchers to

professors, teachers, higher education administrators, experts, and professionals. At the center are people with diverse academic and personal backgrounds—at universities as well as universities of applied sciences.

Each year, Fulbright Germany awards **up to 700 scholarships and grants** to German and American participants. These programs make it possible to study, teach, conduct research, and pursue professional development in the other country. But they are about more than mobility: a Fulbright experience creates spaces for academic exchange, transatlantic cooperation, and sustainable knowledge transfer. In doing so, Fulbright Germany also contributes to science diplomacy—to understanding between societies through science, education, and personal encounters.

2.1 Exchange with Long-Term Impact

The Fulbright experience does not end when participants return from their host country. Many grantees remain connected to the program for years or even decades. Fulbright Germany therefore fosters an active alumni community in Germany and the United States and integrates it into the worldwide Fulbright network. Alumni share their experiences, initiate new collaborations, and carry the idea of mutual understanding into their fields, institutions, and social contexts.

This lasting impact is central to Fulbright Germany's mission. International exchange is intended to foster and activate human potential. Those who experience a different academic culture, encounter new perspectives, and navigate an unfamiliar environment often grow not only professionally, but also personally: in empathy, courage, openness, and resilience. This creates new ways to advance knowledge and initiate positive change in academia and society.

2.2 An Idea with a History

The international Fulbright Program was established in 1946 on the initiative of U.S. Senator **J. William Fulbright**. In the aftermath of World War II, it was guided by a clear conviction: that encounter and education can help break down prejudice, foster understanding, and strengthen peaceful international relations.

Fulbright Germany has existed since 1952 and has organized the exchange of grantees between Germany and the United States ever since. Its work is based on the government agreement between Germany and the United States on the implementation of exchange projects for the purpose of education and professional development, dated November 20, 1962, as amended on January 11, 1974.

“The Fulbright Program’s mission is to bring a little more knowledge, a little more reason, and a little more compassion into world affairs and thereby increase the chance that nations will learn at last to live in peace and friendship.”

— Senator J. William Fulbright

Fulbright Germany is funded primarily by the German and U.S. governments. Its most important sponsors include the **Federal Foreign Office**, the **Federal Ministry of Research, Technology and Space**, and the **U.S. Department of State**. Additional funding comes from other public and private sources.

2.3 Independence 2026: Freedom, Responsibility, and Exchange

In 2026, Fulbright Germany’s work will be shaped by a special anniversary: the United States will mark the **250th anniversary of its Declaration of Independence**. In connection with **America250**, Fulbright Germany is dedicating the year to the theme of **Independence**. Fulbright Germany understands independence not only as a historical or political concept. Independence also touches on fundamental questions of science, education, and social responsibility: How can people think and act independently? How are open spaces for research and teaching created? How can international experiences help people assume responsibility in democratic societies?



Figures 4 and 5: Independence 2026. In the 2026 anniversary year, Fulbright Germany connects the theme of independence with academic freedom, personal growth, and democratic responsibility. Photo Credit: David Ausserhofer

Fulbright Germany at a Glance

Organization	German-American Fulbright Commission / Fulbright Germany
Founded	1952
Mission	Academic and cultural exchange between Germany and the United States
Funding	Up to 700 scholarships and grants per year
Target Groups	Students, doctoral candidates, researchers, teachers, higher education administrators, experts, and professionals
2026 Focus Theme	Independence in the context of America ²⁵⁰

For Fulbright Germany, Independence means in particular:

- **academic freedom** as a prerequisite for scholarly development and critical thinking;
- **personal independence**, which can grow through living and learning in a new cultural environment;
- **access to international education**, which scholarships and grants make possible regardless of participants' financial circumstances;
- **institutional openness and networking**, enabling higher education institutions to cooperate across borders;
- **alumni knowledge sharing**, through which Fulbrighters share experiences, learn from one another, and develop new perspectives;
- **democratic participation**, as exchange programs encourage people to engage in social discourse in informed, critical, and constructive ways.

The annual theme will accompany Fulbright Germany throughout 2026 in programs, events, and encounters with grantees, alumni, and partner organizations. It connects the historical significance of the anniversary with a task for the present: keeping transatlantic relations vibrant through dialogue, education, and personal encounter.

After all, international understanding does not emerge in the abstract. It emerges wherever people learn, conduct research, discuss ideas, and develop new approaches together. Fulbright Germany has been creating these connections since 1952—between Germany and the United States, between institutions and individuals, between knowledge and responsibility.

3 Going to Santa Barbara with a Fulbright Scholarship

About the Author: Katharina Stelzl is one of 26 members of Offenburg University to date who have gone to the United States with support from the Fulbright Program. After completing her bachelor's degree in Process Engineering with a focus on Environmental Engineering (2007–2010), she spent two years at the University of California, Santa Barbara, where she earned her master's degree in Environmental Science and Management. She has also completed research stays as a visiting scholar at Monash University in Melbourne and the Indian Institute of Technology Madras. In 2014, she returned to Germany and initially worked as a researcher at the Karlsruhe Institute of Technology. Since 2021, she has been an energy efficiency advisor at Energieagentur Mittelbaden.



Figure 6: Katharina Stelzl (center) with her fellow students at the graduation ceremony for her master's program at UCSB

After completing my Bachelor of Science in Process and Environmental Engineering at Offenburg University, I had the opportunity, as a Fulbright grantee, to study at the Bren School

of Environmental Science and Management at the University of California, Santa Barbara from 2010 to 2012. My time in the United States was one of the most formative experiences of my studies, both academically and personally, and one I would not want to have missed.

Although I was already familiar with interdisciplinary work from Offenburg University, the Bren School took it to a whole new level. I studied with fellow students who, like me, had previously studied engineering or the natural sciences, but also with students who had degrees in law, languages, or literature. They all contributed new aspects and perspectives to our collaborative work through their prior academic backgrounds.



Figure 7: Katharina Stelzl with two fellow students—from left, Juliano Calil and Christopher Wissel-Tyson—during the presentation of their master’s project, “The Impacts of Climate Change on the Critical Inputs of the Dairy Industry”

What particularly impressed me at the time was the difference between the United States and Germany in how sustainability issues were approached. While sustainability in Germany was often associated almost exclusively with environmental protection and nature conservation at that time, in California I experienced how naturally topics such as corporate social responsibility (CSR), sustainability reporting, and the integration of environmental and social

considerations into corporate strategies were already being discussed. At the Bren School, these topics were not treated as niche issues, but as central management responsibilities for the future.



Figure 8: On the beach in Isla Vista, right next to the UCSB campus

To this day, I look back fondly on my time in Santa Barbara. My stay not only enriched me academically but also contributed greatly to my personal development. I learned a great deal about myself and about many of my own prejudices—about both the United States and

Going to Santa Barbara with a Fulbright Scholarship

Germany—that I had hardly been aware of before. Through the shift in perspective and the international environment, I learned to appreciate things in new and different ways that I had previously taken for granted. I was also fortunate to meet wonderful, inspiring people and to build deep friendships that continue to this day.

4 Jim Metzner's Research Stay at Offenburg in 2017

About the Author: Jim Metzner is widely regarded as one of the most influential radio producers and pioneers of natural sound recording of our time. As the creator of the award-winning radio program and podcast Pulse of the Planet, he has spent decades capturing and sharing the sounds of nature, culture, and science from around the world with a broad audience. His work combines journalistic curiosity with exceptional sound artistry and a keen sensitivity to the stories behind the sounds. Through thousands of radio features and a unique archive of environmental and natural sound recordings, Metzner has made a lasting contribution to the field of audio documentary. His sound archives have even been included in the collections of the Library of Congress. In this chapter, he reflects on his research stay at Offenburg University, which was made possible by a Fulbright Scholarship in 2017.

First off, it's important to remember and honor Hans Ulrich Werner, retired professor of audio production and sound design at Offenburg University's media faculty. My Fulbright trip to Germany, Austria and Switzerland would not have been possible without his kind assistance.



Figure 9: Hans Ulrich Werner (left) and Jim Metzner (right)

Hans and I had met in Banff, Canada, at the Tuning of the World Conference in the 80s. Hans had already documented my work over the years. He interviewed me many times and included examples of my work in many of his scholarly papers and articles. It was through him that a German version of one of my radio series was aired on WDR.⁶ He became my official host for my Fulbright visit in April and May 2017.

As part of my Fulbright trip, I gave lectures at the Universities of Offenburg and Salzburg and Bauhaus University in Weimar. I gave several workshops and master classes to Hans' students, including a lecture I held locally at the *Idee und Klang* studio in Basel, from which I still receive emails to this day. My most memorable lecture, though, was an international class of students from many different countries.



Figure 10: Studio Workshop in Basel

⁶ WDR: Westdeutscher Rundfunk Köln, a public broadcaster based in Cologne



Figure 11: An international class

For more information about my work, please have a look at the first iteration of “A Listener’s Journey” in the current issue of *Resonance*, published by the University of California Press.⁷

⁷ J. Metzner: “A Listener’s Journey”, *Resonance – The Journal of Sound and Culture* 6(4), pp. 421–454, December 1st, 2025, available online from <https://doi.org/10.1525/res.2025.6.4.421>.

5 Matt Knutson's Visit to Germany in 2026

About the Author: Matt Knutson, Ph.D., is an assistant professor at the University of North Dakota (U.S.), where he directs the academic program in Esports. He visited Hochschule Offenburg as a Fulbright Specialist in May and June of 2026. His prior experiences in international scholarship include a collaboration with the Norwegian esports organization KRED Norge as well as participation in the Scholastic Esports Expo in Winnipeg, Canada. He will also be presenting at the Esports Research Network Conference 2026 in Tsukuba, Japan. He has two monographs under contract: one on competitive Magic: The Gathering through Routledge and another on the temporality of esports through MIT Press. The research he undertook as a visiting scholar pertains to the pre-history of esports in the Atari Bundesliga (1982–1986).

From May 20 until June 23, it was my privilege to serve as a Fulbright Specialist on campus at Hochschule Offenburg as a visiting scholar. I would like to thank up front the many people whose work made this happen, including Alexander Burdumy, Daniel Görlich, Melanie Schlüter, and many others. It was an honor to meet Professor Hagen and Professor Trahasch while on campus and to work with staff in the International Office as well as faculty in Media. Throughout, the faculty and staff at Hochschule Offenburg were gracious, patient hosts who enabled me to do my best work while on campus.

I've divided up this report into three sections: Responsibilities to Hochschule Offenburg, Responsibilities to the University of North Dakota, and Research.

5.1 Responsibilities to Hochschule Offenburg

My chief responsibilities to HSO included the block class I taught, Intro to Esports, and the public lecture I gave, "250 Years of Competition in the U.S."

Intro to Esports was presented as a block class scheduled for the 5th of June and the 12th of June. For this class, I adapted the materials I typically use when teaching at my home institution. I had not previously taught an all-day course like this, and so when adapting these materials I scheduled out the plan for each day (instruction, lunch, instruction, break,

instruction) and made sure to incorporate both an in-class assignment and a screening into each instruction block. This was done in an effort to break up the day and vary the instruction so as to make the lessons more digestible to students than they would be if I simply lectured for six and a half hours in a day.

The first class period (the 5th of June) followed immediately after a bank holiday on the 4th and this seemed to have a chilling effect on student enrollment. On the 12th, enrollment was fortunately better, and I delivered the materials I had planned. Participation during this class period was highly productive. I found the conversation to be stimulating, and student contributions were opinionated as well as vigorous in their curiosity about the subject matter. The assignments were completed well, and the conversation provided insight into an object of study that I'm researching (the Atari Bundesliga noted below). The exam was proctored at the end of the final block of instruction, and I thought that the student writing was productive and thoughtful, reflecting a clear engagement with the course materials.

The course content had three sections: the taxonomy of esports (how we make sense of the esports ecosystem by classifying esports titles by genre), the pre-history of esports (how organized competitive gaming was conducted in the US and Germany in the 1980s), and the esports paradigm (why spectatorship is central to esports as both a business and a cultural phenomenon). The discussion throughout produced a pleasant conversation about what esports is, how it's defined, what its culture signifies, and what factors played a role in how we experience esports today. I was glad to have an engaged class, especially since six and a half hours would have been a long time to endure an unmotivated or reluctant conversation.

On Thursday the 11th of June I gave a public talk entitled "250 Years of Competition in the U.S." This was originally proposed in response to the Fulbright program's recommendation that scholars make some acknowledgement of the semiquincentennial, or America's 250th anniversary since the Declaration of Independence. The talk bridged the traditional forms of sport that Indigenous peoples in the Americas engaged in (such as lacrosse, foot-racing, and sports with rubber balls), pastimes of the American Revolutionary War, the advent of American sports such as baseball, the beginnings of electronic gaming, and the rise of esports. The talk was livestreamed on Zoom through ChallengeEU (see chapter 1.4.1), which engaged an audience of roughly the same number of people as were physically present that evening.



250 Years of Competition in the U.S.

Lecture by Dr. Matt Knutson
University of North Dakota

11.06.2026



17:30

As the U.S. marks its 250th anniversary, this talk traces the evolution of esports through a multi-century history of American competition.

From Indigenous lacrosse and George Washington playing wicket at Valley Forge, to baseball, the 1960s New Games Movement, and the first digital gaming tournament at Stanford in 1972—discover how modern esports is connected to the very foundations of the country.



Join the lecture on campus!

- Hochschule Offenburg @ Building D
Winfried-Lieber-Saal D001
- Online through Zoom - Link via QR code
on Events page

The event was also covered by the local press (Badische Zeitung), which published a write-up about it on the 16th of June. The journalist who wrote the piece had some questions for me after the presentation, and I was happy to tell him about my experiences at HSO. During the talk, I brought a few items to give to the audience for correct answers to some impromptu trivia questions I had (such as the creation of basketball and the early video game *Pong*): a T-shirt, a University of North Dakota (UND) Varsity Esports pizza cutter, and a UND mini-basketball. This added some excitement of competition to the talk.



Figure 12: “250 Years of Competition in the U.S.” Talk

Afterwards, the audience in person and online had thoughtful questions about the subject matter. I appreciated the insightful inquiry that these questions demonstrated. American audiences tend to pose softball questions such as “Could you say more about ...?” or “How might this argument also apply to ...?”, but this audience posed more direct questions that prompted me to consider things more deeply and speak extemporaneously on issues such as the profitability of esports in a broad sense. It was a pleasant change from the usual, and I appreciated the candidness of this style of question.

In addition to these main responsibilities of teaching and the public talk, I also helped to facilitate two on-campus events. The first was an observance of World Tetris Day, and the

second was programming aligned with the Open Campus Day. The former was open to HSO students, and a message went out to Media students that this event would be taking place. With input from Prof. Görlich and assistance from one of the students in his lab, I put on an esports event in which students could play *Super Smash Bros. Ultimate* or *Rocket League*, or they could “Bring Your Own” (BYO) computer to play something of their choice. *Smash Bros. Ultimate* and *Rocket League* were provided as drop-in/drop-out, so students could walk up and play a game or two and then put the game down as they liked. Students who brought their own computers set up a few different games of their choice, including *Rivals of Aether* and *Dead by Daylight*. The latter group provided me with a live demonstration of how the game is played competitively, which I appreciated since I don’t otherwise follow the game.



Figure 13: Demonstrating *Rocket League* Controls During Open Campus Day

One of the students attending the event viewed a live match of *League of Legends* via Twitch that I had set up on the projector. That same student saw me playing *Magic: The Gathering Arena* on my laptop (since I was also participating in the BYO experience), and he downloaded the game to play me in a few games. Later, he retrieved his decks from his car and we played a few more games of “paper” *Magic* on the tabletop. Since I’m presently writing a book about competitive *Magic: The Gathering*, I was pleased at the opportunity to play the game in person and talk about the game with the student. Later, that student invited me to a weekly meeting

of the *Magic: The Gathering* club on campus, and I attended it and plugged the “250 Years of Competition in the U.S.” with the group. Three of the members of the club ended up attending the event, which was great to see. And two of the members also attended the programming I did as part of Open Campus Day.

For this Open Campus Day event, much of the programming was carried over from the World Tetris Day event. We had a Nintendo Switch playing *Super Smash Bros. Ultimate* and a PlayStation 5 playing *Rocket League*, and to this we added a Switch 2 playing *Mario Kart World*. For this event, we ordered software through Professor Görlich's lab in order to have the right games in place. For the previous event, a student helpfully provided their copy of *Super Smash Bros. Ultimate*, but we couldn't rely on this for the Open Campus Day event, and since we had some time to order the games in advance, Professor Görlich made the acquisition.

Much of this event was, similar to the World Tetris Day event, a drop-in/drop-out style. Had participants expressed interest in competing in a tournament, I would have gladly facilitated this, but the event turned out to be more casual than that. In effect, it seemed that families with college-aged children and school-aged children were happy to drop off one or two of their younger kids to play video games in a supervised setting (and out of the summer heat) as the parents took their college-aged children around campus to the various offerings of Open Campus Day. That is at least how it seemed to me, but that's based more on impression than on specific conversations with parents. The programming lasted from 2 p.m. to 6 p.m. Before it started, I had help from a couple students in Professor Görlich's lab and from Professor Görlich himself. And after the event concluded, all parties helped with putting the materials back in the lab where they are stored and restoring the classroom to its normal condition for Monday's classes. The students were especially helpful throughout the day, and their availability allowed me to enjoy some games with students and visitors during the proceedings.

5.2 Responsibilities to the University of North Dakota

Naturally, during my time in Germany I was also considering the interests of students at my home institution. One way this has taken shape is in the development of an MOU between Hochschule Offenburg and the University of North Dakota. This will open up opportunities for a bidirectional exchange of students. UND students interested in studying in Germany,

especially those with areas of concentration aligned with HSO's strong curricular emphases, will benefit from the study abroad opportunities opened up in this MOU. And of course, the reverse is true of HSO students wishing to study in the United States, especially in areas of strength for UND.

Of more specific benefit to my current students, the professional networking that my time in Germany has produced will have consequences as early as next term. As a fellow scholar in the field of esports, Prof. Görlich is a strong scholarly connection to make whom I will be consulting with in the future. His perspective on German esports will be invaluable to the scholarly collaboration I describe in the Research section below. Moreover, future pedagogical collaborations may include remote guest lectures for each other's classes, consulting with each other on curricular decisions, etc.



Figure 14: Networking in Between Sessions of Global Esports Industry Week 2026

In addition to Prof. Görlich, I also had the pleasure of meeting other scholars and industry professionals in esports at the Global Esports Industry Week that coincided with IEM Cologne, the immensely successful annual *Counter-Strike 2* tournament. I attended the event on Thursday the 18th of June; that day included a set of morning talks about current topics in the industry (contract mediation, investment from the Kingdom of Saudi Arabia, and industry

standardization) as well as an education-focused set of talks in the afternoon (growing esports education, building academic esports, and youth safety in esports). In between talks, I was able to speak with many of the attendees. One was a representative from Discord with whom I had an initial conversation about collaborating on a study involving UND Varsity Esports students using forthcoming tools in the platform. Another conversation was with a former *Dota 2* pro whom I invited to speak about “life after esports” in one of the classes I teach. Yet another was an expert on contract mediation whom I likewise invited to speak in another class I teach. Beyond these specific collaborations, my students will also benefit from the up-to-date information about the industry that attending a conference like this provides. Esports is a dynamic field, and I have an obligation to my students to stay current on industry trends.



Figure 15: IEM Cologne Quarterfinals, FURIA versus 9z Team.

While in Cologne, I was fortunate to find a ticket at the last minute to the *Counter-Strike 2* tournament itself. The LANXESS arena, also known as “The Cathedral of Counter-Strike,” was an impressive venue to behold for how it has been optimized for esports events. I took many pictures while examining the tournament: the complex production booth at the back of the house, the player banners at the front, the sponsored segments that aligned DHL as a parcel

shipping company with *Counter-Strike 2* loot crates, the preproduced segments that ran on the monitors in between matches, the pyrotechnics that denoted in-game bomb explosions, etc. Seeing how a venue of that scale (18,500 seats) runs an event for highly engaged, screaming fans was illuminating and will inform how I teach about event management in the future and break down for my students what all goes into a carefully produced Tier 1 event.

Finally, I was privileged to visit Prof. Dr. Steffen Willwacher's Kinesiology Lab on campus. My closest colleagues at UND are kinesiologists, so future exchange between UND and HSO students could have particular benefits for students in my colleagues' classes wishing to study abroad. While visiting the lab I spoke with Prof. Willwacher about the numerous projects he and his students have done with Adidas. Professional athletic footwear is not something I believe my colleagues do, and this may be exciting to some of our students considering study abroad experiences. I took many pictures of this lab space and will be reporting to my colleagues about this in case they find the potential for collaboration and exchange with Prof. Willwacher's lab as exciting as this area seems to me.

5.3 Research

My time in Germany also offered opportunities to conduct original research. A central motivating factor for applying to the Fulbright Specialist program in the first place was to investigate the Atari Bundesliga, a league of organized competitive video game play that took place in Germany between 1982 and 1986. To my knowledge, this is the earliest such league in world history, which makes it an illuminating chapter in the pre-history of esports. Prior to applying to the Fulbright program, I had gotten in contact with a former participant in the Atari Bundesliga who has written publicly on the topic, Guido Frank. In the lead up to the trip, I scheduled a visit with Mr. Frank to interview him in person and photograph some of the many items in his collection of print materials—both of the Atari Bundesliga itself and of contemporary gaming culture in Germany. I am grateful to Hochschule Offenburg for the flexibility in my schedule to make this visit (as well as the trip to Cologne mentioned above) so that I could both fulfill my teaching obligations and pursue research into the Atari Bundesliga.

I traveled to Munich to meet Mr. Frank at a location outside the city. He brought his print materials, several of which I photographed (see Figure 16). We spoke for about four hours

about his experiences in the Atari Bundesliga, and he explained many aspects of how the league functioned, what the experience of playing in it was like, how it was organized, how it changed over time, etc. During our conversation, I recorded 16 pages of handwritten notes. Naturally, Mr. Frank's perspectives are invaluable to this project, and this pilot interview helps to frame the inquiry that the project will be taking for future interviews.



Figure 16: TeleMatch Magazine, 1983

One aim of this project on the Atari Bundesliga is to record an oral history of former participants in both English and German. To do this, the research team will need to investigate records of participation (the names of high scorers and the cities they came from) printed in the Atari Bundesliga's annual high score report, among other mentions in the Atari Bundesliga Magazine. The objective is to find 20 former participants willing to be interviewed and record about half of this oral history in German and the other half in English. During my stay at Hochschule Offenburg, Prof. Görlich and I had productive conversations about this research, and it became clear that he and his lab would be an obviously good fit as collaborators on this project. Before the trip, I had already brought a collaborator on board, Dr. Tobias Schulz (University of Agder, Norway), since he is a prominent German scholar in the study of esports

whom I had met years earlier. After speaking more about the project with Prof. Görlich, I discussed with Dr. Schulz the idea of bringing him and his lab onto the research team, and we agreed that this would greatly benefit the research. Because of my limited proficiency with the German language, I could not possibly do this project alone. It is therefore essential to be able to contribute my expertise on the study of competitive gaming history as part of a research team that includes Dr. Schulz, Prof. Görlich, and his lab.



Figure 17: Computerspielemuseum (Video Game Museum), Berlin.

During the week of Pentecost when Hochschule Offenburg was not in session, I traveled to Berlin to connect with the Computerspielemuseum. Prior to my arrival in Germany, I communicated with the museum about this project. I expressed an intent to share digitized copies of the Atari Bundesliga Magazine as well as recordings of the aforementioned oral history. The museum was keenly interested in both of these types of materials, and so I arranged a meeting with museum staff to speak with them about how this might work and to see the museum in person. There I spoke with very knowledgeable staff members who clearly had put great effort into presenting video game history to a public audience while also enabling researchers to make use of the museum's archived materials. We discussed how recorded video of former Atari Bundesliga participants might be placed side-by-side with materials the museum has already included in a "competition" display, and museum staff explained how archival access might work for the Atari Bundesliga Magazine.



Figure 18: Poly-Play Arcade Machine at the Computerspielmuseum, the only type of arcade video game machine ever produced in the German Democratic Republic before German Reunification

In a broader sense, many experiences throughout the trip offered ample opportunity to cultivate a deeper understanding of German history—before, during, and after the Atari Bundesliga's run from 1982 to 1986. Five weeks in Germany did not make me an expert on German identity or the complexity of German history since Frederick the Great. Even so, seeing many slices of the country from Offenburg to Cologne to Munich to Berlin while speaking with citizens on campus and off significantly deepened my understanding of the nation's history. It is one thing to learn in a US textbook that Berlin was a divided city during the Cold War; it is another to see the former site of the Berlin Wall, to speak with a Luftwaffe veteran (which Mr. Frank is) about his experiences in aerial defense, and to play an arcade game produced by the GDR to

promote communist values. The collective experiences I had during the visit will help inform the research on the Atari Bundesliga and make communicating with the research team easier and smoother.

I am grateful to have met many new colleagues and to have enjoyed access to institutional resources at Hochschule Offenburg during my time there. The benefits for my students and for my research are immeasurable, and I hope that my contributions to the community of scholars while on campus, as well as the future MOU between our institutions, will prove worthwhile to HSO.

1 Internationalisierung von Hochschulen

Über den Autor: Tobias Hagen ist seit 2013 Professor für Wirtschaftsinformatik an der Hochschule Offenburg und verantwortet als Prorektor aktuell deren Bereich Internationalisierung. Als Managing Director leitet er außerdem die Koordination der Europäischen Hochschulallianz ChallengeEU. Er verbrachte als Student ein Auslandssemester an der Universität Uppsala in Schweden und konnte als Gastdozent sowie in internationalen Projekten bereits mehrfach an Partnerhochschulen internationale Erfahrungen sammeln und den Austausch pflegen.

1.1 Dimensionen der Internationalisierung

Die Internationalisierung von Hochschulen wird üblicherweise vor allem mit der Mobilität von Studierenden in Form eines Auslandssemesters und mit internationalen Kooperationen in der Forschung assoziiert. In der modernen Wissenschaft waren der Austausch von Ideen, Diskussionen und das gegenseitige Vorstellen von Ergebnissen schon immer wesentliche Treiber neuer Erkenntnisse. Nationale Grenzen waren dafür im Idealfall nicht relevant. Moderne Wissenschaft war schon immer international und Aufenthalte von Wissenschaftler:innen und Doktorand:innen im Ausland ein wichtiges Element, um voneinander zu lernen und auf eine wissenschaftliche Karriere in der Heimat vorzubereiten. Demzufolge entstanden Kooperationen zwischen Universitäten und Hochschulen, die auch ermöglichten, dass Studierende als Teil ihres Studiums ein Semester an einer ausländischen Hochschule absolvieren konnten. Systematische Aktivitäten dazu gibt es seit den zwanziger Jahren des vorigen Jahrhunderts. Der Deutsche Akademische Austauschdienst DAAD wurde bereits im Jahr 1925 gegründet.⁸

Ein weiterer Meilenstein war der Aufbau des Erasmus-Programms der EU ab 1987, mit dem seither die Mobilität von Studierenden vorwiegend innerhalb Europas gefördert wird. Im Juni 2026 konnte die einmillionste Erasmus-Förderung in Deutschland bekanntgegeben werden, bei europaweit 17 Millionen geförderten Menschen.⁹

⁸ <https://www.daad.de/de/der-daad/wer-wir-sind/wandel-durch-austausch/>

⁹ <https://www.daad.de/de/pressemitteilungen/2026/erasmus-erreicht-marke-von-einer-million-gefoerderten-studierenden-aus-deutschland/>

Eine weithin akzeptierte Definition von Internationalisierung im Hochschulbereich geht auf Jane Knight¹⁰ zurück:

„Internationalization at the national, sector, and institutional levels is defined as the process of integrating an international, intercultural, or global dimension into the purpose, functions or delivery of postsecondary education.“

Somit können alle Bereiche einer Hochschule von Internationalisierung betroffen sein. Neben den bereits erwähnten Aspekten der systematischen Unterstützung studentischer Mobilität in Form von Auslandssemestern und internationalen Forschungs Kooperationen betrifft das beispielsweise folgende Aspekte:

- Die Vermittlung von internationalen und interkulturellen Kompetenzen für alle Studierenden, auch für diejenigen, die ihr Studium ausschließlich an der Heimathochschule absolvieren („Internationalization at Home“).
- Studienprogramme, die sich auch oder vorwiegend an internationale Studierende richten.
- Die Qualifizierung des Personals in internationalen und interkulturellen Kompetenzen, und zwar Lehrenden ebenso wie Mitarbeitenden in der Verwaltung.
- Die Anpassung von Prozessen innerhalb der Hochschule an internationale Mitarbeitende und Studierende. Dazu gehören beispielsweise die Übersetzung von Formularen, interne Kommunikation auch auf Englisch, englischsprachige Inhalte auf Webseiten etc.
- Die Sichtbarkeit der Hochschule auf der „internationalen Bühne“, um strategische internationale Partner zu gewinnen oder von internationalen Förderprogrammen zu profitieren.
- Die Etablierung einer Willkommenskultur an der Hochschule.

Außerdem wird betont, dass der Prozess der Internationalisierung systematisch gesteuert wird und beispielsweise in der Strategie der Institution verankert ist. Dies erfordert eine Unterstützung der Internationalisierung durch die Hochschulleitung.

¹⁰ J. Knight: „Updated Definition of Internationalization“. International Higher Education (33), online verfügbar unter <https://doi.org/10.6017/ihe.2003.33.7391>.

1.2 Ziele der Internationalisierung für die Hochschule Offenburg

Für die Hochschule Offenburg ist Internationalisierung ein zentraler Pfeiler im Selbstverständnis und von strategischer Bedeutung für die weitere Entwicklung der Hochschule. Sie orientiert sich vor allem am Bedarf der regionalen Unternehmen und verfolgt folgende Ziele:

1. Möglichst vielen Studierenden interkulturelle Kompetenzen im Sinne einer **Cultural Intelligence** und praktische Auslandserfahrungen zu vermitteln, um den Anforderungen des modernen Arbeitsmarktes gerecht zu werden. Die Globalisierung der Wirtschaft erfordert internationale und interkulturelle Kompetenzen. In der Ortenau sind viele Unternehmen angesiedelt, die stark regional verankert sind, aber Kunden, Zulieferer oder eigene Werke auf der ganzen Welt haben. Diese Kompetenzen müssen auch für Erstakademiker:innen und Bildungsaufsteiger:innen erwerbbar sein.
2. Einen Beitrag zur Behebung des **Fachkräftemangels** durch internationale Studierende, die im Land bleiben, zu leisten.
3. Die **Qualität der Forschungs- und Transferaktivitäten** der Hochschule durch internationale Kooperationen zu verbessern. Wissenschaft hat sich in den vergangenen Jahrzehnten globalisiert. Dies ist auch politisch gewünscht und spiegelt sich in Förderprogrammen wider, die nur für internationale Kooperationen offen sind. Studien weisen darauf hin, dass Publikationen, die in internationalen Kooperationen entstehen, häufiger zitiert werden und daher einen höheren Impact haben.¹¹
4. Durch internationale Angebote die **Attraktivität der Hochschule Offenburg als Studienort und Arbeitgeberin** zu steigern.

1.3 Wichtige Säulen

Derzeit basieren die Internationalisierungsaktivitäten der Hochschule auf mehreren Säulen:

¹¹ M. Kwiek: „What large-scale publication and citation data tell us about international research collaboration in Europe: changing national patterns in global contexts“. Studies in Higher Education 46(12), S. 2629–2649, 2021, online verfügbar unter <https://doi.org/10.1080/03075079.2020.1749254>.

1.3.1 Erasmus+ als starkes Fundament

Die meisten Mobilitäten werden über das Erasmus+-Programm der EU gefördert. Neben klassischen Auslandssemestern für Studierende sind auch Praktika sowie Auslandsaufenthalte für Lehr- und Fortbildungszwecke des Personals an einer Partnerhochschule möglich. Erasmus+ geht in beide Richtungen, also Incomings und Outgoings. Das International Office berät und ist für die administrative Abwicklung verantwortlich.

Neben Erasmus+ gibt es weitere Programme des Landes und des DAAD zur individuellen Förderung von Mobilitäten, vor allem außerhalb Europas. Auch das Fulbright-Programm gehört in die Reihe dieser Instrumente. Insgesamt hat die Hochschule Offenburg 86 aktive Kooperationsverträge mit anderen Hochschulen auf der ganzen Welt abgeschlossen (Stand Juni 2026). Abbildung 1 zeigt die Entwicklung der gesamten Mobilitäten in den vergangenen Jahren.¹² So genannte Kurzzeitmobilitäten sind zunehmend attraktiv (siehe Kapitel 1.3.3).

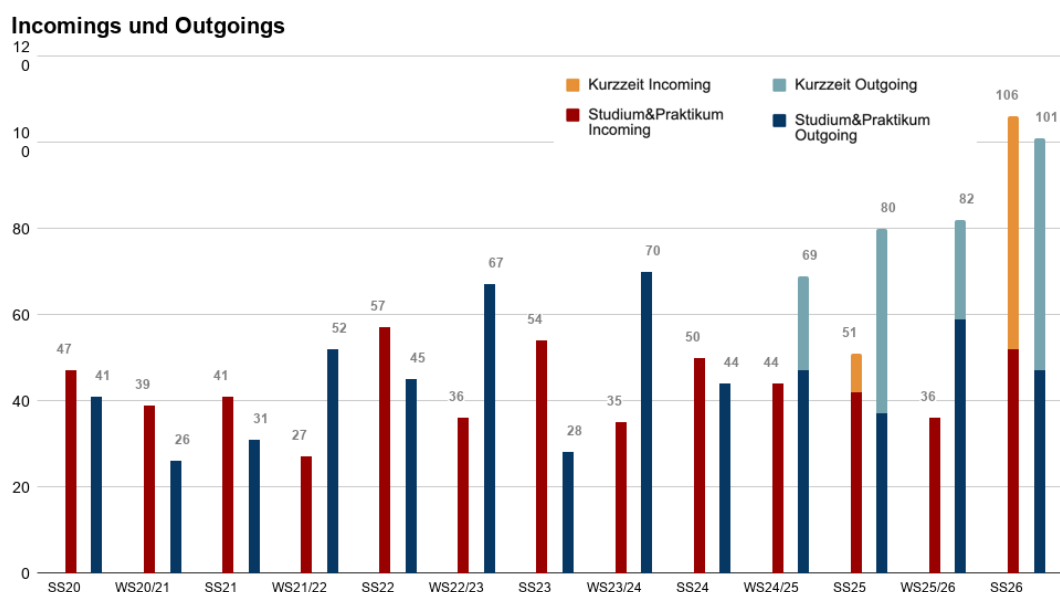


Abbildung 1: Entwicklung der Mobilitätszahlen. Kurzzeitprogramme sind attraktiv und hauptsächlich für die aktuelle Steigerung verantwortlich.

1.3.2 Graduate School: Immer mehr internationale Studiengänge

1998 startete die Hochschule Offenburg mit dem Master Communications and Media Engineering (CME) den ersten technisch ausgerichteten, englischsprachigen

¹² entnommen aus dem Struktur- und Entwicklungsplan der Hochschule Offenburg von 2026

Masterstudiengang an einer HAW in Deutschland. Aufgrund der Lage in der trinationalen Oberrheinregion bestehen zudem langjährige enge Kooperationen mit Partnern in Frankreich und der Schweiz. Mittlerweile bietet die Hochschule acht internationale Masterstudiengänge an und konnte so langjährige und umfassende Erfahrung in der Betreuung internationaler Studierender aufbauen. Hervorzuheben sind auch die beiden gemeinsamen Masterprogramme in Biotechnologie sowie Process Engineering, die seit 2006 gemeinsam mit der Universität Ermland-Masuren aus Olsztyn, Polen, durchgeführt werden.

Die Graduate School betreut alle internationalen Programme zentral, während die Fakultäten für die Inhalte und Organisation der Lehre verantwortlich sind. Den besonderen Bedarfen von ausländischen Studierenden zum Beispiel bei Fragen der Zimmervermittlung oder Aufenthaltserlaubnissen kann so besser entsprochen werden. Mittlerweile sind 10–15 % der eingeschriebenen Studierenden der Hochschule Offenburg international.



Abbildung 2: Ein International Evening im großen Hörsaal der Hochschule Offenburg

1.3.3 Sprachenzentrum und Weiteres

Sprachkurse für deutsche Studierende und Deutschkurse für ausländische Studierende werden zentral über das Sprachenzentrum koordiniert, darunter auch ein vierwöchiger

Sommersprachkurs, insbesondere auch für neue Studierende der internationalen Programme. Daneben gibt es Ansprechpersonen für Gastwissenschaftler:innen und viele weitere Maßnahmen, die die internationale Atmosphäre am Campus für alle als Bereicherung erlebbar machen und eine Willkommenskultur fördern.

1.4 Neuere Entwicklungen

Um die mit der Internationalisierung verbundenen Ziele intensiver zu verfolgen, hat die Hochschule Offenburg in den vergangenen Jahren weitere Aktivitäten und Handlungsfelder definiert, die an dieser Stelle vorgestellt werden.

1.4.1 Europäische Hochschulallianz ChallengeEU

Seit 2019 fördert die EU Verbünde von europäischen Hochschulen, die eine vertiefte, intensive und langfristige Kooperation umsetzen wollen. Übergeordnetes Ziel dieser Initiative ist ein homogenerer europäischer Bildungsraum durch:

- nahtlose Mobilität für Studierende, beispielsweise durch automatische Anerkennung oder einen gemeinsamen europäischen Studierendenausweis
- gemeinsame Studienprogramme und Doppelabschlüsse
- exzellente Forschung durch Kooperation
- europäischen Zusammenhalt und Förderung der gemeinsamen europäischen Werte

Die Hochschule Offenburg koordiniert seit dem 1. Januar 2025 die Europäische Hochschulallianz ChallengeEU – eine von 65 geförderten Allianzen europaweit. Als einzige deutsche HAW in einer koordinierenden Rolle ist dieser Zuschlag für die HS Offenburg ein bedeutender Erfolg. Das Netzwerk aus neun praxisorientierten Hochschulen aus ganz Europa strebt – ausgerichtet an den Zielen der europäischen Initiative – eine langfristige, transformative Zusammenarbeit in folgenden strategischen Bereichen an:

- **Interuniversitärer Campus:** Flexiblere Mobilität für Studierende, Forschende und Personal.
- **Neue Lernformate:** Fokus auf praxisnahes *Challenge-based Learning*.
- **Starke Netzwerke:** Systematische Kooperation, Innovation und Co-Creation mit Wirtschaft, Schulen, Verwaltung und Zivilgesellschaft.

- **Zukunftsthemen:** Gemeinsame Bewältigung von Herausforderungen in Digitalisierung, Nachhaltigkeit sowie Gesundheit und Wohlbefinden.

Für die Hochschule Offenburg bietet ChallengeEU die große Chance, Internationalisierung strategisch und operativ auf ein völlig neues Niveau zu heben.

1.4.2 Englischsprachige Bachelorprogramme

Zusätzlich zu den Masterprogrammen sollen in Zukunft verstärkt auch englischsprachige Bachelorprogramme angeboten werden. Als erstes Programm startet der Bachelor *Mechanical Systems Engineering* zum Wintersemester 2026/27. Hintergrund ist der Rückgang der Studierenden in den klassischen Ingenieursdisziplinen in Verbindung mit dem Fachkräftebedarf der regionalen Industrie.

Neben der fachlichen Ausbildung mit hohem Praxisbezug sollen durchgehender, verpflichtender Deutschunterricht und begleitende Maßnahmen für die Absolvent:innen den Einstieg in den deutschen Arbeitsmarkt ermöglichen. Die Betreuung von internationalen Bachelorstudierenden wird die Hochschule vor neue Herausforderungen stellen, ist aber angesichts des demographischen Wandels eine Notwendigkeit.

1.5 Fazit

Internationalisierung hat viele Facetten und ist ein wichtiges Instrument zur Profilierung und Weiterentwicklung einer Hochschule. Auf der Basis einer langen Tradition hat die Hochschule Offenburg ihre Internationalisierungsbemühungen noch einmal verstärkt und wird sie kontinuierlich weiterentwickeln, immer in enger Abstimmung mit der regionalen Wirtschaft. Die Hochschule möchte so auch in Zukunft für die offene, auf Austausch basierende Kultur der Wissenschaft stehen und ein attraktives Ziel für internationale Studierende und Mitarbeitende bleiben.

2 Fulbright Germany: Austausch, der verbindet

Die Deutsch-Amerikanische Fulbright-Kommission fördert akademische Freiheit, transatlantische Zusammenarbeit und gegenseitiges Verständnis.

Über die Autorin: Jennifer Witt studierte an der Humboldt-Universität zu Berlin und der Friedrich-Schiller-Universität Jena und sammelte Auslandserfahrung unter anderem in Ghana und Großbritannien. Nach ihrer Tätigkeit im Kulturbereich des Goethe-Instituts in Berlin und Accra, Ghana ist sie seit 2017 bei Fulbright Germany, der deutsch-amerikanischen Fulbright-Kommission mit Sitz in Berlin, tätig.



Abbildung 3: Fulbright Germany bringt Menschen aus Deutschland und den USA zusammen und fördert nachhaltige transatlantische Netzwerke. Foto: David Ausserhofer

Internationale Begegnungen eröffnen neue Perspektiven: auf das eigene Fach, auf gesellschaftliche Fragen und auf die Rolle, die Wissenschaft, Bildung und Kultur in einer zunehmend vernetzten Welt spielen. Genau hier setzt die Deutsch-Amerikanische Fulbright-Kommission, kurz **Fulbright Germany**, an. Als binationale Austauschorganisation fördert sie seit mehr als sieben Jahrzehnten den akademischen und kulturellen Dialog zwischen Deutschland und den Vereinigten Staaten.

Fulbright Germany bringt Menschen zusammen, die Wissen teilen, neue Erfahrungen sammeln und langfristige Verbindungen über den Atlantik hinweg aufbauen möchten. Das

Spektrum reicht von Studierenden, Promovierenden und Postdocs über Professor:innen und Lehrende bis hin zu Hochschuladministrator:innen, Expert:innen und Professionals. Im Mittelpunkt stehen Menschen mit unterschiedlichen fachlichen und persönlichen Hintergründen – an Universitäten ebenso wie an Hochschulen für angewandte Wissenschaften.

Jährlich vergibt Fulbright Germany **bis zu 700 Stipendien** an deutsche und amerikanische Teilnehmende. Diese Programme ermöglichen Studien-, Lehr-, Forschungs- und Weiterbildungsaufenthalte im jeweils anderen Land. Dabei geht es um mehr als Mobilität: Ein Fulbright-Aufenthalt schafft Räume für akademischen Austausch, transatlantische Zusammenarbeit und nachhaltigen Wissenstransfer. Damit leistet Fulbright Germany zugleich einen Beitrag zur Science Diplomacy – zur Verständigung zwischen Gesellschaften durch Wissenschaft, Bildung und persönliche Begegnung.

2.1 Austausch mit langfristiger Wirkung

Die Fulbright-Erfahrung endet nicht mit der Rückkehr aus dem Gastland. Viele Stipendiat:innen bleiben dem Programm über Jahre oder Jahrzehnte verbunden. Fulbright Germany fördert deshalb eine aktive Alumni-Community in Deutschland und den USA und bindet sie in das weltweite Fulbright-Netzwerk ein. Alumni geben ihre Erfahrungen weiter, initiieren neue Kooperationen und tragen den Gedanken des gegenseitigen Verständnisses in ihre Fachgebiete, Institutionen und gesellschaftlichen Kontexte.

Diese nachhaltige Wirkung ist zentral für die Mission von Fulbright Germany. Internationaler Austausch soll menschliche Potenziale fördern und aktivieren. Wer eine andere akademische Kultur erlebt, neue Perspektiven kennenlernt und sich in einem ungewohnten Umfeld bewegt, gewinnt häufig nicht nur fachlich, sondern auch persönlich: an Empathie, Mut, Offenheit und Resilienz. So entstehen neue Wege, Wissen voranzubringen und positive Veränderungen in Wissenschaft und Gesellschaft anzustoßen.

2.2 Eine Idee mit Geschichte

Das internationale Fulbright-Programm wurde 1946 auf Initiative des US-Senators **J. William Fulbright** gegründet. Nach den Erfahrungen des Zweiten Weltkriegs verband sich damit eine

klare Überzeugung: Begegnung und Bildung können dazu beitragen, Vorurteile abzubauen, Verständnis zu fördern und friedliche internationale Beziehungen zu stärken.

Fulbright Germany besteht seit 1952 und organisiert seither den Austausch von Stipendiat:innen zwischen Deutschland und den USA. Grundlage der Arbeit ist das Regierungsabkommen zwischen Deutschland und den Vereinigten Staaten über die Durchführung von Austauschvorhaben zum Zwecke der Aus- und Weiterbildung vom 20. November 1962 in der Fassung vom 11. Januar 1974.

„The Fulbright Program’s mission is to bring a little more knowledge, a little more reason, and a little more compassion into world affairs and thereby increase the chance that nations will learn at last to live in peace and friendship.“

— Senator J. William Fulbright

Fulbright Germany wird überwiegend aus Mitteln der deutschen und der US-amerikanischen Regierung finanziert. Zu den wichtigsten Zuwendungsgebern zählen das **Auswärtige Amt**, das **Bundesministerium für Forschung, Technologie und Raumfahrt** sowie das **U.S. Department of State**. Ergänzt wird die Finanzierung durch weitere öffentliche und private Mittel.

2.3 Independence 2026: Freiheit, Verantwortung und Austausch

Im Jahr 2026 steht die Arbeit von Fulbright Germany im Zeichen eines besonderen Jubiläums: Die Vereinigten Staaten begehen den **250. Jahrestag ihrer Unabhängigkeitserklärung**. Im Zusammenhang mit **America250** widmet Fulbright Germany das Jahr dem Thema **Independence**. Dabei versteht Fulbright Germany Unabhängigkeit nicht allein als historischen oder politischen Begriff. Independence berührt grundlegende Fragen von Wissenschaft, Bildung und gesellschaftlicher Verantwortung: Wie können Menschen eigenständig denken und handeln? Wie entstehen Freiräume für Forschung und Lehre? Wie können internationale Erfahrungen dazu beitragen, Verantwortung in demokratischen Gesellschaften zu übernehmen?



Abbildungen 4 und 5: Independence 2026. Im Jubiläumsjahr 2026 verbindet Fulbright Germany das Thema Independence mit akademischer Freiheit, persönlicher Entwicklung und demokratischer Verantwortung. Fotos: David Ausserhofer

Fulbright Germany auf einen Blick

Organisation	Deutsch-Amerikanische Fulbright-Kommission / Fulbright Germany
Gegründet	1952
Auftrag	Akademischer und kultureller Austausch zwischen Deutschland und den USA
Förderung	Bis zu 700 Stipendien pro Jahr
Zielgruppen	Studierende, Promovierende, Forschende, Lehrende, Hochschuladministrator:innen, Expert:innen und Professionals
Schwerpunktthema 2026	Independence im Kontext von America250

Für Fulbright Germany bedeutet Independence insbesondere:

- **akademische Freiheit** als Voraussetzung für wissenschaftliche Entfaltung und kritisches Denken;
- **persönliche Unabhängigkeit**, die durch das Leben und Lernen in einem neuen kulturellen Umfeld wachsen kann;
- **Zugang zu internationaler Bildung**, den Stipendien unabhängig von finanziellen Voraussetzungen eröffnen;
- **institutionelle Offenheit und Vernetzung**, durch die Hochschulen grenzüberschreitend kooperieren können;
- **Alumni Knowledge Sharing**, bei dem Fulbrighter:innen Erfahrungen teilen, voneinander lernen und neue Perspektiven entwickeln;
- **demokratische Teilhabe**, indem Austauschprogramme Menschen dazu ermutigen, sich informiert, kritisch und konstruktiv in gesellschaftliche Diskurse einzubringen.

Das Jahresthema begleitet Fulbright Germany 2026 in Programmen, Veranstaltungen und Begegnungen mit Stipendiat:innen, Alumni und Partnerorganisationen. Es verbindet die historische Bedeutung des Jubiläums mit einer Gegenwartsaufgabe: transatlantische Beziehungen durch Dialog, Bildung und persönliche Begegnung lebendig zu halten.

Denn internationale Verständigung entsteht nicht abstrakt. Sie entsteht dort, wo Menschen miteinander lernen, forschen, diskutieren und neue Ideen entwickeln. Fulbright Germany schafft dafür seit 1952 Verbindungen – zwischen Deutschland und den USA, zwischen Institutionen und Individuen, zwischen Wissen und Verantwortung.

3 Mit einem Fulbright-Stipendium nach Santa Barbara

Über die Autorin: Katharina Stelzl ist eine von bislang 26 Angehörigen der Hochschule Offenburg, die mit einer Förderung des Fulbright-Programms in die USA gegangen sind. Nach ihrem Bachelor in Verfahrenstechnik mit Schwerpunkt Umwelttechnik (2007–2010) wechselte sie für zwei Jahre an die University of California in Santa Barbara, wo sie ihren Master in Environmental Science and Management erwarb. Weitere Auslandsaufenthalte hat sie als Gastwissenschaftlerin an der Monash University in Melbourne und dem Indian Institute of Technology in Madras verbracht. 2014 kehrte sie nach Deutschland zurück und arbeitete zunächst als Wissenschaftlerin am Karlsruhe Institute of Technology. Seit 2021 ist sie Effizienzmoderatorin bei der Energieagentur Mittelbaden.



Abbildung 6: Katharina Stelzl (Mitte) mit ihren Kommiliton:innen bei der Abschlusszeremonie ihres Master-Studiengangs an der UCSB

Nach dem Abschluss meines Bachelor of Science in Verfahrens- und Umwelttechnik an der Hochschule Offenburg hatte ich als Fulbright-Stipendiatin die Möglichkeit, 2010 bis 2012 an

Mit einem Fulbright-Stipendium nach Santa Barbara

der Bren School of Environmental Science and Management der University of California, Santa Barbara zu studieren. Der Aufenthalt in den USA war sowohl fachlich als auch persönlich eine der prägendsten Erfahrungen meiner Studienzeit, die ich auf keinen Fall missen möchte.

Obwohl mir von der Hochschule das interdisziplinäre Arbeiten bereits bekannt war, wurde dies an der Bren School nochmal auf ein neues Level gebracht. Ich studierte mit Kommiliton:innen, die zuvor, wie ich, technische oder naturwissenschaftliche Fächer studiert hatten, aber auch welchen mit Abschlüssen in Rechtswissenschaften, Sprachen oder Literatur. Sie alle haben durch ihre Vorbildung neue Aspekte und Perspektiven in das gemeinsame Arbeiten eingebracht.



Abbildung 7: Katharina Stelzl mit zwei Kommilitonen (v.l. Juliano Calil und Christopher Wissel-Tyson) bei der Präsentation ihres Master-Projekts „The Impacts of Climate Change on the Critical Inputs of the Dairy Industry“

Besonders beeindruckt hat mich damals der Unterschied zwischen den USA und Deutschland im Umgang mit Nachhaltigkeitsthemen. Während Nachhaltigkeit in Deutschland zu jener Zeit häufig ausschließlich mit Umwelt- und Naturschutz in Verbindung gebracht wurde, erlebte ich

in Kalifornien, wie selbstverständlich Themen wie Corporate Social Responsibility (CSR), Nachhaltigkeitsberichterstattung oder die Integration von Umwelt- und Sozialaspekten in Unternehmensstrategien bereits diskutiert wurden. An der Bren School wurden diese Themen nicht als Nischenthemen betrachtet, sondern als zentrale Managementaufgaben für die Zukunft.



Abbildung 8: Am Strand von Isla Vista direkt am Campus der UCSB

Bis heute denke ich gerne an die Zeit in Santa Barbara zurück. Der Aufenthalt hat mich nicht nur fachlich bereichert, sondern mich auch stark in meiner persönlichen Entwicklung weitergebracht. Ich habe sehr viel über mich selbst gelernt, über viele eigene Vorurteile, derer ich mir vorher kaum bewusst war, sowohl über die USA als auch über Deutschland. Durch den Perspektivwechsel und das internationale Umfeld habe ich Dinge neu und anders wertschätzen gelernt, die ich früher für selbstverständlich gehalten habe. Ich hatte außerdem das Glück, großartige, inspirierende Menschen zu treffen und tiefe Freundschaften aufzubauen, die bis heute anhalten.

4 Jim Metzners Forschungsaufenthalt in Offenburg 2017

Über den Autor: Jim Metzner gilt weithin als einer der einflussreichsten Radioproduzenten und Pioniere der Naturtonaufnahme unserer Zeit. Als Schöpfer der preisgekrönten Radiosendung und des Podcasts Pulse of the Planet hat er über Jahrzehnte hinweg Klänge aus Natur, Kultur und Wissenschaft aus aller Welt aufgenommen und einem breiten Publikum zugänglich gemacht. Seine Arbeit verbindet journalistische Neugier mit außergewöhnlicher Klangkunst und einem feinen Gespür für die Geschichten hinter den Klängen. Mit Tausenden von Radiobeiträgen und einem einzigartigen Archiv von Umwelt- und Naturtonaufnahmen hat Metzner einen nachhaltigen Beitrag zum Bereich des Audio-Dokumentarischen geleistet. Seine Klangarchive wurden sogar in die Sammlungen der Library of Congress aufgenommen. In diesem Kapitel blickt er auf seinen Forschungsaufenthalt an der Hochschule Offenburg zurück, der 2017 durch ein Fulbright-Stipendium ermöglicht wurde.



Abbildung 9: Hans Ulrich Werner (links) und Jim Metzner (rechts)

Zunächst ist es wichtig, an Hans Ulrich Werner, den emeritierten Professor für Audioproduktion und Sounddesign an der Medienfakultät der Hochschule Offenburg, zu erinnern und ihn zu würdigen. Meine Fulbright-Reise nach Deutschland, Österreich und in die Schweiz wäre ohne seine freundliche Unterstützung nicht möglich gewesen.

Hans und ich hatten uns in den 1980er-Jahren bei der Tuning of the World Conference in Banff, Kanada, kennengelernt. Hans hatte meine Arbeit bereits über viele Jahre hinweg dokumentiert. Er interviewte mich mehrfach und nahm Beispiele meiner Arbeit in zahlreiche seiner wissenschaftlichen Beiträge und Artikel auf. Durch ihn wurde eine deutsche Fassung einer meiner Radioserien im WDR ausgestrahlt. Er wurde mein offizieller Gastgeber für meinen Fulbright-Aufenthalt im April und Mai 2017.



Abbildung 10: Studio-Workshop in Basel

Im Rahmen meiner Fulbright-Reise hielt ich Vorträge an den Hochschulen Offenburg und Salzburg sowie an der Bauhaus-Universität Weimar. Für Hans' Studierende gab ich mehrere Workshops und Masterclasses, darunter einen Vortrag, den ich im Studio *Idee und Klang* in Basel hielt und zu dem ich bis heute E-Mails erhalte. Mein denkwürdigster Vortrag jedoch

fand vor einer internationalen Gruppe von Studierenden aus vielen verschiedenen Ländern statt.



Abbildung 11: Eine internationale Klasse

Weitere Informationen zu meiner Arbeit finden Sie in der ersten Fassung von „A Listener’s Journey“ in der aktuellen Ausgabe von *Resonance*, erschienen bei der University of California Press.¹³

¹³ J. Metzner: „A Listener’s Journey“, *Resonance – The Journal of Sound and Culture* 6(4), S. 421–454, 01.12.2025, online verfügbar unter <https://doi.org/10.1525/res.2025.6.4.421>.

5 Matt Knutsons Besuch in Deutschland 2026

Über den Autor: Matt Knutson, Ph.D., ist Assistant Professor an der University of North Dakota (USA), wo er den akademischen Studienbereich E-Sport leitet. Im Mai und Juni 2026 besuchte er die Hochschule Offenburg als Fulbright-Spezialist. Zu seinen bisherigen Erfahrungen in der internationalen Wissenschaft zählen eine Zusammenarbeit mit der norwegischen E-Sport-Organisation KRED Norge sowie die Teilnahme an der Scholastic Esports Expo in Winnipeg, Kanada. Außerdem wird er auf der Esports Research Network Conference 2026 in Tsukuba, Japan, vortragen. Er hat zwei Monografien unter Vertrag: eine zu kompetitivem Magic: The Gathering bei Routledge und eine weitere zur Temporalität des E-Sports bei MIT Press. Die Forschung, die er als Gastwissenschaftler durchführte, betrifft die Vorgeschichte des E-Sports in der Atari Bundesliga (1982–1986).

Vom 20. Mai bis zum 23. Juni hatte ich das Privileg, als Fulbright-Spezialist und Gastwissenschaftler an der Hochschule Offenburg tätig zu sein. Ich möchte zunächst den vielen Menschen danken, deren Arbeit dies möglich gemacht hat, darunter Alexander Burdumy, Daniel Görlich, Melanie Schlüter und viele andere. Es war mir eine Ehre, Professor Hagen und Professor Trahasch während meines Aufenthalts auf dem Campus kennenzulernen und mit den Mitarbeitenden des International Office sowie mit Lehrenden im Bereich Medien zusammenzuarbeiten. Die Lehrenden und Mitarbeitenden der Hochschule Offenburg waren während der gesamten Zeit großzügige und geduldige Gastgeber:innen, die es mir ermöglichten, vor Ort meine bestmögliche Arbeit zu leisten.

Ich habe diesen Bericht in drei Abschnitte gegliedert: Aufgaben für die Hochschule Offenburg, Aufgaben für die University of North Dakota und Forschung.

5.1 Aufgaben für die Hochschule Offenburg

Zu meinen wichtigsten Aufgaben für die HSO gehörten der Blockkurs „Intro to Esports“, den ich unterrichtete, sowie der öffentliche Vortrag „250 Years of Competition in the U.S.“.

Intro to Esports wurde als Blockkurs am 5. Juni und am 12. Juni angeboten. Für diesen Kurs passte ich die Materialien an, die ich üblicherweise in meiner Lehre an meiner

Heimatinstitution verwende. Einen ganztägigen Kurs hatte ich zuvor noch nicht unterrichtet. Daher plante ich bei der Anpassung der Materialien den Ablauf jedes Tages genau durch – Lehreinheit, Mittagspause, Lehreinheit, Pause, Lehreinheit – und achtete darauf, in jeden Unterrichtsblock sowohl eine Aufgabe als auch eine Filmvorführung einzubauen. Mein Ziel war es, den Tag aufzulockern und die Lehre abwechslungsreicher zu gestalten, damit die Inhalte für die Studierenden leichter zugänglich waren, als wenn ich einfach sechseinhalb Stunden am Tag frontal vorgetragen hätte.

Die erste Kurssitzung am 5. Juni fand an einem Brückentag direkt im Anschluss an einen Feiertag statt, was sich offenbar dämpfend auf die Zahl der eingeschriebenen Studierenden auswirkte. Am 12. Juni war die Teilnahme glücklicherweise besser, und ich konnte die von mir geplanten Materialien einsetzen. Die Beteiligung während dieser Kurssitzung war äußerst produktiv. Ich empfand die Diskussion als anregend, und die Beiträge der Studierenden waren meinungsstark und zugleich von lebhafter Neugier auf den Gegenstand geprägt. Die Aufgaben wurden gut bearbeitet, und das Gespräch bot Einblicke in einen Forschungsgegenstand, mit dem ich mich derzeit beschäftige: die weiter unten erwähnte Atari Bundesliga. Die Prüfung erfolgte am Ende des letzten Unterrichtsblocks und ich fand die schriftlichen Arbeiten der Studierenden produktiv und reflektiert. Sie zeigten eine klare Auseinandersetzung mit den Kursmaterialien.

Der Kursinhalt bestand aus drei Abschnitten: der Taxonomie des E-Sports, also der Frage, wie wir das E-Sport-Ökosystem verstehen, indem wir E-Sport-Titel nach Genres klassifizieren; der Vorgeschichte des E-Sports, also der Frage, wie organisierter kompetitiver Spielbetrieb in den USA und Deutschland in den 1980er-Jahren durchgeführt wurde, und dem E-Sport-Paradigma, also der Frage, warum Zuschauerschaft für E-Sport sowohl als Geschäftsfeld als auch als kulturelles Phänomen zentral ist. Die Diskussionen führten durchweg zu einem angenehmen Gespräch darüber, was E-Sport ist, wie er definiert wird, wofür seine Kultur steht und welche Faktoren eine Rolle dabei gespielt haben könnten, wie wir E-Sport heute erleben. Ich war froh, einen engagierten Kurs zu haben – insbesondere, weil sechseinhalb Stunden eine lange Zeit gewesen wären, wenn die Diskussion unmotiviert oder nur widerwillig verlaufen wäre.



250 Years of Competition in the U.S.

Lecture by Dr. Matt Knutson
University of North Dakota

11.06.2026



17:30

As the U.S. marks its 250th anniversary, this talk traces the evolution of esports through a multi-century history of American competition.

From Indigenous lacrosse and George Washington playing wicket at Valley Forge, to baseball, the 1960s New Games Movement, and the first digital gaming tournament at Stanford in 1972—discover how modern esports is connected to the very foundations of the country.



Join the lecture on campus!

- Hochschule Offenburg @ Building D
Winfried-Lieber-Saal D001
- Online through Zoom - Link via QR code
on Events page

Am Donnerstag, dem 11. Juni, hielt ich einen öffentlichen Vortrag mit dem Titel „250 Years of Competition in the U.S.“. Dieser war ursprünglich als Reaktion auf die Empfehlung des Fulbright-Programms vorgeschlagen worden, dass Wissenschaftler:innen in irgendeiner Form auf das Semiquincentennial, also den 250. Jahrestag der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung, Bezug nehmen sollten. Der Vortrag schlug eine Brücke von traditionellen Sportformen, die indigene Völker in Amerika ausübten – etwa Lacrosse, Wettläufe und Sportarten mit Gummibällen – über Freizeitbeschäftigungen während des Amerikanischen Unabhängigkeitskrieges, die Entstehung amerikanischer Sportarten wie Baseball und die Anfänge elektronischer Spiele bis zum Aufstieg des E-Sports. Der Vortrag wurde über ChallengeEU (siehe Kapitel 1.4.1) per Zoom live gestreamt und erreichte online ein Publikum, das ungefähr ebenso groß war wie die Zahl der an diesem Abend vor Ort anwesenden Personen.



Abbildung 12: Vortrag „250 Years of Competition in the U.S.“

Auch die lokale Presse berichtete über die Veranstaltung: Die Badische Zeitung veröffentlichte am 16. Juni einen Artikel darüber. Der Journalist, der den Beitrag verfasste, hatte nach der Präsentation noch einige Fragen an mich, und ich erzählte ihm gerne von meinen Erfahrungen an der HSO. Während des Vortrags hatte ich einige Gegenstände mitgebracht, die ich für richtige Antworten auf spontane Trivia-Fragen ausgeben konnte, etwa zur

Entstehung des Basketballs und zum frühen Videospiel *Pong*: ein T-Shirt, einen Varsity-Esports-Pizzaschneider der University of North Dakota (UND) und einen UND-Mini-Basketball. Dadurch erhielt der Vortrag zusätzlich etwas von der Spannung eines Wettbewerbs.

Im Anschluss stellten die vor Ort und online anwesenden Zuhörer:innen durchdachte Fragen zum Thema. Ich schätzte das ausgeprägte Interesse, das in diesen fundierten Nachfragen zum Ausdruck kam. Amerikanische Zuhörerschaften neigen dazu, eher unverfängliche Fragen zu stellen wie „Könnten Sie mehr zu ... sagen?“ oder „Inwiefern ließe sich dieses Argument auch auf ... anwenden?“. Dieses Publikum stellte direktere Fragen, die mich dazu veranlassten, Aspekte gründlicher zu durchdenken sowie frei und breiter über Themen wie etwa die Rentabilität von E-Sport zu sprechen. Das war eine angenehme Abwechslung zum Üblichen, und ich schätzte die Offenheit dieser Art von Fragen.



Abbildung 13: Demonstration der Steuerung von *Rocket League* am Open Campus Day

Zusätzlich zu diesen Hauptaufgaben in Lehre und öffentlichem Vortrag unterstützte ich auch zwei Veranstaltungen auf dem Campus. Die erste war eine Aktion zum World Tetris Day, die zweite ein Programm im Rahmen des Open Campus Day. Erstere stand den Studierenden der HSO offen, und die Studierenden im Bereich Medien wurden per Nachricht auf die

Veranstaltung hingewiesen. Mit Unterstützung von Prof. Görlich und der Hilfe eines Studenten aus seinem Labor organisierte ich ein E-Sport-Event, bei dem die Studierenden *Super Smash Bros. Ultimate* oder *Rocket League* spielen konnten – oder im Sinne von „Bring Your Own“ (BYO) ihren eigenen Computer mitbringen und ein Spiel ihrer Wahl spielen konnten. *Smash Bros. Ultimate* und *Rocket League* wurden als Drop-in-/Drop-out-Angebot bereitgestellt, sodass Studierende einfach dazukommen, ein oder zwei Runden spielen und das Spiel anschließend nach Belieben wieder verlassen konnten. Studierende, die ihre eigenen Computer mitgebracht hatten, richteten mehrere unterschiedliche Spiele ihrer Wahl ein, darunter *Rivals of Aether* und *Dead by Daylight*. Die letztgenannte Gruppe gab mir eine Live-Demonstration davon, wie das Spiel kompetitiv gespielt wird, was mir sehr entgegenkam, da ich das Spiel ansonsten nicht verfolge.

Einer der Studierenden, die an der Veranstaltung teilnahmen, schaute sich über Twitch ein Live-Match in *League of Legends* an, das ich über den Projektor eingerichtet hatte. Derselbe Student sah, dass ich – da ich ebenfalls an der BYO-Erfahrung teilnahm – auf meinem Laptop *Magic: The Gathering Arena* spielte, lud das Spiel herunter und spielte ein paar Partien gegen mich. Später holte er seine Decks aus seinem Auto, und wir spielten noch einige weitere Partien „Paper“-*Magic* am Tisch. Da ich derzeit ein Buch über kompetitives *Magic: The Gathering* schreibe, freute ich mich über die Gelegenheit, das Spiel persönlich zu spielen und mich mit dem Studenten darüber auszutauschen. Später lud mich dieser Student zu einem wöchentlichen Treffen des *Magic: The Gathering* Clubs auf dem Campus ein. Ich nahm daran teil und machte die Gruppe auf „250 Years of Competition in the U.S.“ aufmerksam. Drei Mitglieder des Clubs nahmen schließlich an der Veranstaltung teil, was sehr schön zu sehen war. Zwei der Mitglieder nahmen außerdem an dem Programm teil, das ich im Rahmen des Open Campus Day durchführte.

Für diese Veranstaltung zum Open Campus Day wurde ein Großteil des Programms vom World Tetris Day übernommen. Wir hatten eine Nintendo Switch mit *Super Smash Bros. Ultimate* und eine PlayStation 5 mit *Rocket League*; hinzu kam eine Switch 2 mit *Mario Kart World*. Für diese Veranstaltung bestellten wir über das Labor von Professor Görlich Software, um die passenden Spiele vor Ort zu haben. Bei der vorherigen Veranstaltung hatte ein Student freundlicherweise seine Kopie von *Super Smash Bros. Ultimate* zur Verfügung gestellt. Darauf konnten wir uns beim Open Campus Day jedoch nicht verlassen, und da wir genügend Zeit hatten, die Spiele im Voraus zu bestellen, übernahm Professor Görlich die Anschaffung.

Wie schon beim World Tetris Day war auch diese Veranstaltung weitgehend im Drop-in-/Drop-out-Format angelegt. Hätten Teilnehmende Interesse an einem Turnier gezeigt, hätte ich dieses gerne organisiert, doch die Veranstaltung erwies sich als lockerer. Tatsächlich schien es so, als würden Familien mit Kindern sowohl im Studien- als auch im Schulalter gerne ein oder zwei ihrer jüngeren Kinder in einem beaufsichtigten Rahmen – und außerhalb der Sommerhitze – zum Videospielen vorbeibringen, während die Eltern mit ihren Kindern im Studienalter die verschiedenen Angebote des Open Campus Day auf dem Campus besuchten. So stellte es sich mir zumindest dar; meine Einschätzung beruht allerdings eher auf meinem Eindruck als auf konkreten Gesprächen mit Eltern. Das Programm dauerte von 14:00 bis 18:00 Uhr. Vor Beginn erhielt ich Unterstützung von einigen Studierenden aus Professor Görlichs Labor sowie von Professor Görlich selbst. Nach Abschluss der Veranstaltung halfen alle Beteiligten dabei, die Materialien wieder im Labor zu verstauen, wo sie aufbewahrt werden, und den Seminarraum für den Unterricht am Montag wieder in seinen normalen Zustand zu versetzen. Die Studierenden waren den ganzen Tag über besonders hilfreich, und ihre Verfügbarkeit ermöglichte es mir, während der Veranstaltung einige Spiele mit Studierenden und Besucher:innen zu genießen.

5.2 Aufgaben für die University of North Dakota

Während meiner Zeit in Deutschland berücksichtigte ich selbstverständlich auch die Interessen der Studierenden an meiner Heimatinstitution. Eine konkrete Form nahm dies in der Entwicklung eines Memorandum of Understanding (MOU) zwischen der Hochschule Offenburg und der University of North Dakota an. Dieses wird Möglichkeiten für einen bidirektionalen Studierendenaustausch eröffnen. UND-Studierende, die an einem Studium in Deutschland interessiert sind, insbesondere solche mit Schwerpunkten, die zu den starken curricularen Profildbereichen der HSO passen, werden von der Auslandsstudienmöglichkeit profitieren, die durch dieses MOU entsteht. Umgekehrt gilt dies natürlich ebenso für HSO-Studierende, die in den Vereinigten Staaten studieren möchten, insbesondere in den Profildbereichen, in denen die UND stark ist.

Von konkreterem Nutzen für meine derzeitigen Studierenden ist, dass die berufliche Vernetzung, die sich aus meiner Zeit in Deutschland ergeben hat, bereits im kommenden Semester Auswirkungen haben wird. Als Fachkollege im Bereich E-Sport ist Prof. Görlich ein wichtiger wissenschaftlicher Kontakt, den ich künftig konsultieren werde. Seine Perspektive

auf den deutschen E-Sport wird für die wissenschaftliche Zusammenarbeit, die ich im folgenden Abschnitt „Forschung“ beschreibe, von unschätzbarem Wert sein. Darüber hinaus könnten künftige didaktische Kooperationen gegenseitige digitale Gastvorträge in Lehrveranstaltungen, Beratungen zu curricularen Entscheidungen und Ähnliches umfassen.



Abbildung 14: Networking zwischen den Sessions der Global Esports Industry Week 2026

Zusätzlich zu Prof. Görlich hatte ich das Vergnügen, bei der Global Esports Industry Week, die zeitgleich mit der IEM Cologne stattfand, weitere Wissenschaftler:innen sowie Branchenfachleute aus dem E-Sport kennenzulernen. Die IEM Cologne ist das äußerst erfolgreiche jährliche *Counter-Strike-2*-Turnier. Ich nahm am Donnerstag, dem 18. Juni, an der Veranstaltung teil. An diesem Tag gab es vormittags eine Reihe von Vorträgen zu aktuellen Branchenthemen – Vertragsmediation, Investitionen aus dem Königreich Saudi-Arabien und Standardisierung in der Branche – sowie am Nachmittag einen auf Bildung fokussierten Vortragsblock zu den Themen Ausbau der E-Sport-Bildung, Aufbau akademischer E-Sport-Strukturen und Jugendsicherheit im E-Sport. Zwischen den Vorträgen konnte ich mit vielen Teilnehmenden sprechen. Eine war eine Vertreterin von Discord, mit der ich ein erstes Gespräch über eine Zusammenarbeit an einer Studie führte, an der UND-Varsity-Esports-Studierende beteiligt und kommende Tools der Plattform genutzt würden. Ein weiteres Gespräch führte ich mit einem ehemaligen *Dota-2*-Profi, den ich einlud, in einer meiner

Lehrveranstaltungen über „das Leben nach dem E-Sport“ zu sprechen. Ein weiteres Gespräch wiederum fand mit einem Experten für Vertragsmediation statt, den ich ebenfalls einlud, in einer anderen meiner Lehrveranstaltungen zu sprechen. Über diese konkreten Kooperationen hinaus werden meine Studierenden auch von den aktuellen Informationen über die Branche profitieren, die der Besuch einer solchen Konferenz bietet. E-Sport ist ein dynamisches Feld, und ich bin meinen Studierenden gegenüber verpflichtet, bei Branchentrends auf dem Laufenden zu bleiben.



Abbildung 15: Viertelfinale der IEM Cologne, Team FURIA gegen Team 9z

Während meines Aufenthalts in Köln hatte ich das Glück, in letzter Minute noch ein Ticket für das *Counter-Strike-2*-Turnier selbst zu bekommen. Die LANXESS arena, auch bekannt als „The Cathedral of Counter-Strike“, war ein beeindruckender Veranstaltungsort, gerade hinsichtlich dessen, wie sehr sie für E-Sport-Events optimiert wurde. Während ich das Turnier beobachtete, machte ich viele Fotos: von der komplexen Regiekabine im hinteren Bereich, den Spielerbannern im vorderen Bereich, den gesponserten Segmenten, die DHL als Paketdienstleister mit den Lootboxen in *Counter-Strike 2* verknüpften, den vorproduzierten Einspielern, die zwischen den Matches auf den Monitoren liefen, der Pyrotechnik, die

Bombenexplosionen im Spiel markierte, etc. Zu sehen, wie ein Veranstaltungsort dieser Größenordnung mit 18.500 Sitzplätzen ein Event für hochengagierte, schreiende Fans durchführt, war erhellend. Diese Erfahrung wird künftig in meine Lehre zum Eventmanagement einfließen und mir helfen, meinen Studierenden zu vermitteln, was alles in ein sorgfältig produziertes Tier-1-Event einfließt.

Schließlich hatte ich das Privileg, das Kinesiologie-Labor von Prof. Dr. Steffen Willwacher auf dem Campus zu besuchen. Meine engsten Kolleg:innen an der UND sind Kinesiolog:innen, sodass ein künftiger Austausch zwischen Studierenden der UND und der HSO insbesondere für Studierende in den Lehrveranstaltungen meiner Kolleg:innen von Nutzen sein könnte, die ein Auslandsstudium anstreben. Bei meinem Besuch im Labor sprach ich mit Prof. Willwacher über die zahlreichen Projekte, die er und seine Studierenden mit Adidas durchgeführt haben. Professionelle Sportschuhe sind meines Wissens kein Bereich, in dem meine Kolleg:innen arbeiten, und dies könnte für einige unserer Studierenden, die über ein Auslandsstudium nachdenken, besonders spannend sein. Ich machte viele Fotos von den Laborräumen und werde meinen Kolleg:innen davon berichten, falls sie das Potenzial für Zusammenarbeit und Austausch mit Prof. Willwachers Labor ebenso spannend finden, wie mir dieses Feld erscheint.

5.3 Forschung

Meine Zeit in Deutschland bot auch Gelegenheiten, eigene Forschung durchzuführen. Ein zentraler Beweggrund dafür, mich überhaupt für das Fulbright Specialist Program zu bewerben, waren Recherchen zur Atari Bundesliga, einer Liga für organisierten kompetitiven Videospielbetrieb, die zwischen 1982 und 1986 in Deutschland stattfand. Meines Wissens nach handelt es sich dabei um die weltweit früheste Liga dieser Art, was sie zu einem aufschlussreichen Kapitel in der Vorgeschichte des E-Sports macht. Vor meiner Bewerbung für das Fulbright-Programm hatte ich Kontakt zu einem ehemaligen Teilnehmer der Atari Bundesliga aufgenommen, der öffentlich zu diesem Thema geschrieben hat: Guido Frank. Im Vorfeld der Reise vereinbarte ich mit Herrn Frank einen Besuch, um ihn persönlich zu interviewen und einige der vielen Objekte aus seiner Sammlung von Printmaterialien zu fotografieren – sowohl zur Atari Bundesliga selbst als auch zur zeitgenössischen Gaming-Kultur in Deutschland. Ich bin der Hochschule Offenburg dankbar für die Flexibilität in meinem Zeitplan, die diesen Besuch ebenso wie die oben erwähnte Reise nach Köln

ermöglichte, sodass ich sowohl meinen Lehrverpflichtungen nachkommen als auch meine Forschung zur Atari Bundesliga verfolgen konnte.

Ich reiste nach München, um Herrn Frank an einem Ort außerhalb der Stadt zu treffen. Er brachte seine Printmaterialien mit, von denen ich mehrere fotografierte (siehe Abbildung 16). Wir sprachen etwa vier Stunden lang über seine Erfahrungen in der Atari Bundesliga, und er erläuterte viele Aspekte davon, wie die Liga funktionierte, wie es war, in ihr zu spielen, wie sie organisiert war, wie sie sich im Laufe der Zeit veränderte und so weiter. Während unseres Gesprächs hielt ich 16 Seiten handschriftlicher Notizen fest. Die Perspektiven von Herrn Frank sind für dieses Projekt selbstverständlich von unschätzbarem Wert, und dieses Pilotinterview trägt dazu bei, den Untersuchungsrahmen zu entwickeln, den das Projekt für künftige Interviews verfolgen wird.



Abbildung 16: TeleMatch-Magazin, 1983

Ein Ziel dieses Projekts zur Atari Bundesliga ist es, Zeitzeugeninterviews mit ehemaligen Teilnehmenden auf Englisch und Deutsch zu führen und zu dokumentieren. Dazu muss das Forschungsteam unter anderem die im jährlichen Highscore-Bericht der Atari Bundesliga

abgedruckten Teilnahmenachweise – die Namen der Highscorer und die Städte, aus denen sie kamen – sowie weitere Erwähnungen im Atari Bundesliga Magazin untersuchen. Das Ziel ist es, 20 ehemalige Teilnehmende zu finden, die zu einem Interview bereit sind, und etwa die Hälfte dieser Interviews auf Deutsch und die andere Hälfte auf Englisch aufzuzeichnen.

Während meines Aufenthalts an der Hochschule Offenburg führten Prof. Görlich und ich produktive Gespräche über diese Forschung, und es wurde deutlich, dass er und sein Labor sich ganz offensichtlich sehr gut als Kooperationspartner für dieses Projekt eignen würden. Vor der Reise hatte ich bereits einen weiteren Kooperationspartner hinzugewonnen, Dr. Tobias Schulz von der Universität Agder in Norwegen, der ein profilierter deutscher Wissenschaftler im Bereich der E-Sport-Forschung ist und den ich Jahre zuvor kennengelernt hatte. Nachdem ich mit Prof. Görlich ausführlicher über das Projekt gesprochen hatte, erörtere ich mit Dr. Schulz die Idee, ihn und sein Labor in das Forschungsteam aufzunehmen, und wir waren uns einig, dass dies der Forschung in hohem Maße zugutekommen würde. Aufgrund meiner begrenzten Deutschkenntnisse könnte ich dieses Projekt keinesfalls allein durchführen. Daher ist es wesentlich, meine Expertise in der Erforschung der Geschichte des kompetitiven Gamings als Teil eines Forschungsteams einbringen zu können, dem Dr. Schulz sowie Prof. Görlich und sein Labor angehören.



Abbildung 17: Computerspielemuseum Berlin



Abbildung 18: Spielautomat Poly-Play im Computerspielmuseum, der einzige Typ von Arcade-Videospielautomaten, der vor der deutschen Wiedervereinigung in der DDR produziert wurde

Während der Pfingstwoche, in der an der Hochschule Offenburg keine Lehrveranstaltungen stattfanden, reiste ich nach Berlin, um Kontakt zum Computerspielmuseum aufzunehmen. Vor meiner Ankunft in Deutschland hatte ich mich bereits mit dem Museum über dieses Projekt ausgetauscht. Ich äußerte die Absicht, digitalisierte Kopien des Atari Bundesliga Magazins sowie Aufzeichnungen der erwähnten Zeitzeugeninterviews zur Verfügung zu stellen. Das Museum zeigte an beiden Arten von Materialien großes Interesse. Daher vereinbarte ich ein Treffen mit Museumsmitarbeitenden, um mit ihnen darüber zu sprechen, wie dies funktionieren könnte, und um das Museum persönlich kennenzulernen. Dort sprach ich mit sehr fachkundigen Mitarbeitenden, die erkennbar große Mühe aufgewandt hatten, die

Geschichte von Videospielen einem öffentlichen Publikum zu vermitteln und zugleich Forschenden die Nutzung der archivierten Materialien des Museums zu ermöglichen. Wir besprachen, wie Videoaufzeichnungen ehemaliger Teilnehmender der Atari Bundesliga neben Materialien platziert werden könnten, die das Museum bereits in eine Ausstellungseinheit zum Thema „Wettbewerb“ aufgenommen hat, und die Museumsmitarbeitenden erläuterten, wie ein Archivzugang zum Atari Bundesliga Magazin aussehen könnte.

In einem weiteren Sinne boten viele Erfahrungen während der Reise reichlich Gelegenheit, ein tieferes Verständnis der deutschen Geschichte zu entwickeln – vor, während und nach der Laufzeit der Atari Bundesliga von 1982 bis 1986. Fünf Wochen in Deutschland machten mich nicht zu einem Experten für deutsche Identität oder die Komplexität der deutschen Geschichte seit Friedrich dem Großen. Dennoch hat es mein Verständnis der Geschichte des Landes erheblich vertieft, viele Ausschnitte des Landes von Offenburg über Köln und München bis Berlin zu sehen und dabei mit Bürger:innen auf dem Campus und außerhalb davon zu sprechen. Es ist eine Sache, in einem US-amerikanischen Schulbuch zu lernen, dass Berlin während des Kalten Krieges eine geteilte Stadt war; es ist eine andere, den ehemaligen Verlauf der Berliner Mauer zu sehen, mit einem Luftwaffenveteranen wie Herrn Frank über seine Erfahrungen in der Luftverteidigung zu sprechen und ein von der DDR produziertes Arcade-Spiel zu spielen, das kommunistische Werte vermitteln sollte. Die gesammelten Erfahrungen, die ich während des Besuchs gemacht habe, werden in die Forschung zur Atari Bundesliga einfließen und die Kommunikation mit dem Forschungsteam erleichtern und reibungsloser gestalten.

Ich bin dankbar, während meiner Zeit an der Hochschule Offenburg viele neue Kolleg:innen kennengelernt und Zugang zu institutionellen Ressourcen erhalten zu haben. Der Nutzen für meine Studierenden und für meine Forschung ist unermesslich, und ich hoffe, dass sich meine Beiträge zur wissenschaftlichen Community während meines Aufenthalts auf dem Campus ebenso wie das künftige MOU zwischen unseren Institutionen für die HSO als wertvoll erweisen werden.

List of Figures

Figure 1: Development of mobility numbers in the summer (SS) and winter semesters (WS). Short-term programs are attractive and are primarily responsible for the current increase.....	10
Figure 2: An International Evening at Offenburg University’s Main Auditorium	11
Figure 3: Fulbright Germany brings people from Germany and the United States together and fosters sustainable transatlantic networks. Photo Credit: David Ausserhofer.....	14
Figures 4 and 5: Independence 2026. In the 2026 anniversary year, Fulbright Germany connects the theme of independence with academic freedom, personal growth, and democratic responsibility. Photo Credit: David Ausserhofer	17
Figure 6: Katharina Stelzl (center) with her fellow students at the graduation ceremony for her master’s program at UCSB	20
Figure 7: Katharina Stelzl with two fellow students—from left, Juliano Calil and Christopher Wissel-Tyson—during the presentation of their master’s project, “The Impacts of Climate Change on the Critical Inputs of the Dairy Industry”	21
Figure 8: On the beach in Isla Vista, right next to the UCSB campus.....	22
Figure 9: Hans Ulrich Werner (left) and Jim Metzner (right).....	24
Figure 10: Studio Workshop in Basel	25
Figure 11: An international class	26
Figure 12: “250 Years of Competition in the U.S.” Talk.....	30
Figure 13: Demonstrating <i>Rocket League</i> Controls During Open Campus Day.....	31
Figure 14: Networking in Between Sessions of Global Esports Industry Week 2026.....	33
Figure 15: IEM Cologne Quarterfinals, FURIA versus 9z Team.	34
Figure 16: TeleMatch Magazine, 1983	36
Figure 17: Computerspielemuseum (Video Game Museum), Berlin.....	37
Figure 18: Poly-Play Arcade Machine at the Computerspielemuseum, the only type of arcade video game machine ever produced in the German Democratic Republic before German Reunification	38

Abbildungsverzeichnis

Abbildung 1: Entwicklung der Mobilitätszahlen. Kurzzeitprogramme sind attraktiv und hauptsächlich für die aktuelle Steigerung verantwortlich	43
Abbildung 2: Ein International Evening im großen Hörsaal der Hochschule Offenburg....	44
Abbildung 3: Fulbright Germany bringt Menschen aus Deutschland und den USA zusammen und fördert nachhaltige transatlantische Netzwerke.....	47
Abbildungen 4 und 5: Independence 2026. Im Jubiläumsjahr 2026 verbindet Fulbright Germany das Thema Independence mit akademischer Freiheit, persönlicher Entwicklung und demokratischer Verantwortung	50
Abbildung 6: Katharina Stelzl (Mitte) mit ihren Kommiliton:innen bei der Abschlusszeremonie ihres Master-Studiengangs an der UCSB	53
Abbildung 7: Katharina Stelzl mit zwei Kommilitonen (v.l. Juliano Calil und Christopher Wissel-Tyson) bei der Präsentation ihres Master-Projekts „The Impacts of Climate Change on the Critical Inputs of the Dairy Industry“	54
Abbildung 8: Am Strand von Isla Vista direkt am Campus der UCSB.....	55
Abbildung 9: Hans Ulrich Werner (links) und Jim Metzner (rechts)	57
Abbildung 10: Studio-Workshop in Basel.....	58
Abbildung 11: Eine internationale Klasse	59
Abbildung 12: Vortrag „250 Years of Competition in the U.S.“	63
Abbildung 13: Demonstration der Steuerung von <i>Rocket League</i> am Open Campus Day ...	64
Abbildung 14: Networking zwischen den Sessions der Global Esports Industry Week 2026	67
Abbildung 15: Viertelfinale der IEM Cologne, Team FURIA gegen Team 9z.....	68
Abbildung 16: TeleMatch-Magazin, 1983	70
Abbildung 17: Computerspielmuseum Berlin	71
Abbildung 18: Spielautomat Poly-Play im Computerspielmuseum, der einzige Typ von Arcade-Videospielautomaten, der vor der deutschen Wiedervereinigung in der DDR produziert wurde	72